حركاتُ هَدّامة

دراسًا عن عمل بهائية والبابية

تألیف الأستا ذمحت لتین الخطیب المستشارعلی علی منصور الأستا ذمحة کردعلیت الأستا ذمحة دفاضلت البهائية

لِكاتب الابٹ لامي انگبشير البيد محب لدين المخطيب

الأساس الذي قامت عليه

هي نحلة قامت على أساس أن ليس لله وجود مطلق بأسمائه وصفاته التي وصف بها نفسه افي كتب أنبيائه ولا سيا خاتمهم محمد علي الله إن وجوده تعالى مفتقر إلى مظاهر أمره الذين جماؤوا - بزعمهم - ليبشروا بظهره الأبهى الذي لقبوه ببهاء الله .

فيهاء الله هو الرب الذي بشرت به الديانات كلها ، وهو المشرع الأعلى الذي تنبأت بظهوره البوذية والبرهمية واليهودية والمسيحية والإسلام ، وكل هذه الديانات وغيرها كانت – بزعمه وزعمهم – مقدمات لظهوره .

والبهاء هو مظهر صفات الله فهو المتصف بها من دون الله ، وهو مصدر أفعال الله ، فهو فاعلها من دون الله ، وهو المعني بالقيامة ، وبالساعة الكبرى ، وهو وجه الله ، وهو جمال الله البهي الأبهى ، وهو الموعود في البشارات التي سبقت في كل الأديان ، ولا إله إلا هو ، ولا قيامة إلا قيامه ، ولا آخرة إلا بدايته ، ولا دين الا دنه .

وكما أن الإسلام نسخ الديانات السابقة ، فالبهائية نسخت الإسلام ، وكل الأديان كانت ناقصة وبدائية ، وإنما جاءت لتكل بدين البهاء الكامل . ومع ذلك فإن البهاء يتظاهر باحترام الأديان الاخرى ليقول لاتباعها : إن دياناتكم جاءت لتبشر بقيامي !

الارهاصات التي تقدمت البهائية

والدين البهائي الجديد منبثق عن العقيدة الشيعية ، وقد تخضت عنه بيئتها في إيران ، وصنعه نفر من أذكياء أهلها .

وقد سبقته إرهاصات :

أولها دعوة رجل من شيعة العراق يدعى : أحمد زين الدين الاحساني (١١٥٧ ــ ١٢٤٢ هـ) وله أتباع إلى الآن يسمون (الشيخية) .

وتلاه داعية آخر من شيعة إيران يدعى: كاظم الرشتى (١٢٠٩ – ١٢٥٩) وله تاريخ .

ثم تأثر بهما وبتلاميذهما شاب عامي من تجار إيران اسمه : علي محمد الشيرازي (١٢٣٥ – ١٢٦٦ هـ) .

إن هؤلاء الثلاثة وكثيرين غييرهم معهم كانوا طلائع البهائية والتجارب الأولى لظهورها ، وكانوا يرمون إلى غرض واحد هو إكال الخطوة التالية التي كان يطمع فيها غلاة المنحرفين من ألف سنة ، وهي إعيلان تغيير دين الإسلام في عقائده وتشريعه وأنظمته وجميع أهدافه .

كان هذا الشخص الثالث (علي محمد الشيرازي) فتى غراً يتدين تدين العوام ، ويفسلو في ذلك على طريقة الاعاجم ، ويستعيض في تدينه عن العلم بدعوى الفهم . وكان يتردد على مجالس كاظم الرشتى في أخريات أيامه ، فتعرف به - في مجالس الرشتى - شيطان من شياطين الشيعة يدعى ملا حسين البشروئي . فلما هلك كاظم الرشتى سنة ١٢٥٩ هخطر ببال البشروئي أن يستغل سذاجة هذا الشاب وغروره وغلوه في الدين ، فواصل الاجتاع به ، وأوهم أنه يوشك أن يكون له شأن ، وأن هذا أوان « المنتظر » ، وقد يكون في مقام « الباب » الذي يقوم بتبليغ الشيعة الامامية عن المهدي . فإن تم ذلك له فإن م أي البشروئي - يرجو أن يكون له « باب الباب » فيمده بكل ما مجتاج إليه من وسائل الجدل إذا قاومه المجتهدون والعلماء .

الباب والبابية

وفي يوم ٥ جمادى الاول سنة ١٢٦٠ أعلن علي محمد الشيوازي أنه « الباب » للمهدي المنتظر ، وكان علي محمد الشيرازي يومئذ في الخامسة والعشرين من عمره على ما ورد تفصيله في كتابهم (الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهائية) المطبوع في القامة سنة ١٣٤٣ (١٩٢٤) .

ومعنى الباب في الاصطلاح الشيعي: الشخص الذي يكون واسطة بين الشيعة الامامية وإمامهم الثاني عشر محمد بن الحسن العسكري الذي يقولون إنه ولد سنة ٢٥٥ ه والذي غاب (الغيبة الصغرى) في سرداب سامرا سنة ٢٦٠ وهو ابن ست سنين وتقوم عقيدتهم على أنه (الهدي) وهو الذي يسمونه (المنتظر) من محدة تزيد على أحد عشر قرناً ، وهم إذا ذكروه يدعون الله بأن يعجل فرجه، وبذلك تكون (الرجعة). ولهذا الموضوع تفصيل ليس هذا موضعه.

ولما كان من تقاليد الشيعة أن الشخص الممتاز الذي يكون واسطة بين المهدي الغائب وبين شيعته يسمى (الباب) ، فقد رأى هذا الشاب العامي المشتغل بالتجارة وهو علي محمد الشيرازي _ أن يزعم لنفسه أنه هو (الباب) ، ثم ادعى بتسويل ملا حسين البشروئي وإيحائه أنه هو (المهدي) . وكان مجتهدو الشيعة وعلماؤهم عتحنونه ويقترحون عليه كتابة تفسير لبعض السور يعتمنونه ويقترحون عليه كتابة تفسير لبعض السور يحسورة الكوثر ، وسورة العصر ، وسورة يوسف في ذلك خواطر سريعة يسبح بها في عالم الخيال ، ويضمنها ما كان يسمعه من كاظم الرشتي وما يلقنه إياه ملا حسين البشروئي ، غير أنه يكتب ذلك بلغة سخفة ملحونة ، فيزدادون نفوراً منه ، واستخفافاً به ،

وتحريضاً للحكومة عليه بما يرونه من جهلا.

قال داعية البهائيين الأول في مصر أبو الفضائل الجرفادقاني في كتابه « الحجج البهية » الذي طبعه المحفل البهائي الروحاني المركزي في مصر سنة ١٣٤٣ (١٩٢٥) ص ١٢٧ وهو يتحدث عن (الباب) ويسمونه « النقطة الأولى » :

و وأما النقطة الأولى والمثال الأعلى المبشر بجمال (ربنا الابهى) جل ذكره وعز اسمه ، فقام بالامر وهو ابن خمس وعشرين سنة ... وكان قبل قيامه مشتغلا بالتجارة مع خاله ... فلما قام حضرته بإذن ربه الابهى (۱) ، وصدع بالامر في مكة المكرمة (۲) رجع إلى مدينة بو شهر (۳) ... ونزل على خاله ... وسافر

⁽١) أستبعد جداً أن يكون لربهم الابهى دخل في شؤون الباب أو توجيه في ذلك الوقت ، وإنما كان الموجه له هو باب الباب ملاحسين البشروئي . ولكن مؤلف « الحجج البهية » الذي ننقل عنه هذه الفقرات ، يريد أن يوهم البهائيين بأن ربهم كا، – من وراء ستار – يوجه باب الباب في رمم الخطط الباب ، وأنا أستبعد ذلك ، وليس هناك أي قرينة تدل عليه .

⁽٢) كان سفر الباب إلى الحج في شوال سنة ١٢٦٠ مع خاله وملا محمـــد على البار فروشي الذي يسمرنه: (القدوس) .

 ⁽٣) ثغر على ساحل الحليج الفارسي يقابل الكويت في الشاطئ الغربي .

إلى شيراز فوقع في يد أعدائه ، وانقضت أيام دعوته التي تعد سبع سنوات تقريباً كلها في الحجز والحبس والنفي ، إما في بيته أو بيت الحكومة ، إلى أن نفي إلى أذربتجان (١) ».

وعقب اقتناع الباب بدعوته سنة ١٢٦٠ بتسويل شيطانه ملا حسين البشروئي الذي قام له بوظيفة « باب الباب أن يجمع له ١٨ مرتداً من الذين استجابوا قبل ذلك لاحمد زين الدين الاحسائي وكاظم الرشق ، وأبلغوا الباب أنهم آمنوا به وصاروا أتباعاً له ، وصار يرمز لهم بكلهة (حي) لان الحاء مجروف الجل تدل على العدد ٨ والياء تدل على العدد ١٠ ، ووزعوهم في أنحاء البلاد ليدعوا له (٢).

⁽١) وإنما نفته الحكومة الايرانية إلى أذربيجان لان أهلها حنفية، وفيهم المناعة الدينية عن الانخداع بالباب ، لأنهم لا يؤمنون بالمهدوية فضلا عن البابية .

و (٢) يتساءل بعض الناس عن تمويل هذه الدعوة والانفاق على هؤلاء الدعاة الثانية غشر في تنقلاتهم ومميشتهم ، ويرى بعضهم أن من وراء ذلك يدا اأجنبيه – انجليزية أو روسية – وأن تلك اليد الأجنبية هي التي أوجدت البابية والبهائية وأنا أرى في ذلك مبالغة ، فالاجنبي أعجز من أن يوجد مثل هذه التيارات الدينية ولكنة يستغلها بعد وجودها ، ويشجعها إذا رأى في ذلك مصلحة له .

مؤتمر بدشت

وفي سنة ١٢٦٤ - وكان الباب معتقلاً في (قلعة ماكو) قرر الشياطين ، الذين يسيرون الباب ويتخذونه ذريعة لإكال مهمة أحمد الاحسائي وكاظم الرشى ، أن يجمعوا الدعاة الثانية عشر الذين يرمزون لهم بكلمه «حي» وأن يحضروا معهم كل الذين استالوهم وأدخلوهم في هانه الدعوة ، وأن يعقدوا منهم مؤتمراً في صحراء (بدشت) الواقعة على نهر (شاهرود) بين خراسان ومازندران ، وكان على رأس القائمين بهذا التدبير (باب الباب) وهو ملا حسين البشروئي ، وملا محمد علي البارفروشي الذي يسمونه (القدوس) ، وأم سلمى خانم (۱) زرين تاج بنت ملا صالح القزويني البرقاني التي يسمونه (الطاهرة) (۲) ،

⁽١) خانم تأنيث «خان» كما أن «بيكم» تأنيث «بيك». وخانم اصطلاح ايراني انتقل إلى الترك ، ومنهم إلى مصر بلفظ « هانم »، وبيكم اصطلاح هندى عالم في الكلمتين للتأنيث .

⁽٢) في خلال فتنة الباب في ايران نفت الحكومة الايرانية بعض القائمين بهذه الفتنة وكان نصيب قرة العين هـذه النفي إلى بغداد ، ورأت الدولة العثانية أن يكون اعتقالها في منزل الشهاب الآلوسي في صاحب التفسير وتحت نظره ، وقد تحدث عنها الشهاب الآلوسي في كتابه « نهج السلامة في مباحث الامـامة » وهو آخرما ألفه . وكتب منه وهو مريض عشرين كراسة ثم عاجلته المنية قبل أن =

وميرزا حسين على المازندراني الذي تلقب فيما بعد بلقب (بهساء الله) وصار (ربهم الابهى) .

فهؤلاء الشياطين دعوا إلى عقد هذا المؤتمر ليقرروا فيه إعلان نسخ دين الإسلام ، وجعلوا الدعوة الظاهرة له التفكير في مسألة اعتقال الباب والوسائل الممكينة لاخراجه ، قال مؤرخ البهائية ميرزا عبد الحسين آواره في ص ٢١٨ - ٣٢٣ من كتابه « الكواكب الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهائية » :

« لما تم عقد اجتاع الاحباء في (بدشت) شرعوا في البحث ، وكانت مجالسهم منقسمة إلى طبقتين : الطبقة الاولى المجالس الخاصة وهي التي تعقد بكبراء الأصحاب وعظهائهم ، والطبقة الثانية المجالس العامة ، وهي التي تعقد بمن سواهم . أما المجالس الخاصة فكانت المذكرات التي تجري بين خواص الأحباء وأكابرهم فيها تدور حول (تغيير الفروع ، وتجديد الشريعة) ، وبعد أن أقر الرأي العام على وجوب السعي في تخليص حضرة الباب وانقاذه ، قرر أيضاً ارسال المبلغين (أي الدعاة

المبشرين) إلى النواحي والاكناف ، ليحثوا الاحباء على زيارة الحضرة (أي الباب) في ماكو (القلعة المعتقل فيها) مستصحبين معهم من يتسنى استصحابه من ذوي قرباهم وودهم ، وأن يجعلوا مركز اجتماعهم ماكو ، حتى إذا تم منهم العدد الكافي طلبوا من محمد شاه الإفراج عن حضرة الباب ، فإذا لبى الشاه طلبهم فبها ونعمت ، وإلا أنقذو! الحضرة (أي الباب) بصارم القوة وحد الاقتدار ».

« وبعد أن تم تقرير هذه الامور ، وتقبلها وعرفها الجمهور ... دار البحث حول الاحكام الفرعية (أي الصلاة والصوم والحج) من حيث التبديل وعدمه . وتبين بعد المذاكرات الطويلة التي دارت في المجالس الخاصة بين أكارهم يعتقد بوجوب (النسخ) و (التجديد) ، ويرى أن من قوانين الحكة الإلهية في التشريع الديني أن يكون الظهور اللاحق أعظم مرتبة وأعم دائرة من سابقه ، وأن يكون كل خلف أرقى وأكمل من سلفه ، فعلى هذا القياس يكون حضرة رالباب) أعظم مقاماً وآثاراً من جميع الانبياء الذين خلوا من قبله ، ويثبت أن له (الخيار المطلق) في تغيير الاحكام وتبديلها ، وذهب قلائل إلى عدم جواز الاحكام وتبديلها ، وذهب قلائل إلى عدم جواز التصرف) في الشريعة الإسلامية ، مستندين إلى أن

حضرة الباب ليس إلا مروّجًا لها ومصلحًا لاحكامها مما دخل عليها من البدعة والفساد (١) ».

وكانت قرة العين من القسم الاول وهم المعظم ، لذا أصرت على وجوب إفهام جميع الاحباء وإشعارهم بأن للقائم مقام المشرع حق التشريع ، وعلى وجوب الشروع فعلا في إجراء بعض التغييرات كإفطار رمضان ونحوه . وأما القدوس فإنه وإن كان على هذا الرأي ، إلا أنه كان متمسكا (٦) بالعادات الاسلامية (٦) فصعب عليه تركها (٤) . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى خشي بركها (١) . هذا من جهة ، ووقوع الخلاف والشقاق بينهم . ولكن الطاهرة كانت مصرة على رأيها (٥) ، بينهم . ولكن الطاهرة كانت مصرة على رأيها (١) ، ساحة الوجود لا محالة ، وسيطرق هذا القول آذان العام والخاص ، وإذن كلما أسرعنا في الكشف عن هذه الغوامض كان أليق وأوفق وأنفع للأمر وللعمل الذي

⁽١) كأن الذي هم فيه واجتمعوا له في هذا المؤتمر ليس أخبث المدع وأفسد الفساد !

⁽٢) أي كذباً وتقية .

⁽٣) والعجيب أن يسموا الصلاة والصوم عادات .

⁽٤) لانه لا يزال محتاجاً إليها في إنجاح تمثيل دوره الشيطاني.

⁽ه) الذي كانت تستوحيه من رفقائها المتظاهرين بالتعقل والتأني.

سنقوم به ، حتى ينفصل عنا كل ضعيف لا يحتمل التجديد ، السبيل القويم البديع » . وجاءت قرة العين ذات يوم فطرحت هذا الاقتراح الآتي على بساط البحث بين جماعة الاصحاب وقالت : « إن ارتداد النساء في الشريعة الاسلامية لا يستوجب حدد القتل ، بل يستازم بذل النصائح اللازمة لهن واستتابتهن وتفهيمهن ما يرجع بهن إلى ورد التوبة والأيمان . فلا يتعسر على إذن أن أميط اللثام وأرفع الستار عن أسرار هــذه المسائل حين غيــاب القدوس عن باحة المجلس ، حتى إذا وقعت تصريحاتي موقع القبول وصادفت محـــل الاستحسان من الاحباب تم المرام وبلغنا الغاية ، وإلا فعلى القدوس أن يباشر نصحى لاعود عن هذا الجنون ، وأنفض اليد من الكفر ، وأتوب وأرجع إلى أحضان الاسلام (١١) » . فاستحسن الاصحاب هـذا المقترح (٢) ، وليثوا يتحينون سانح الفرص إلى أن ألم مجضرة بهاء الله زكام ، وتمارض القدوس ، فعند ذلك شرعت الطاهرة في تفهيم الاحباء حقيقة المقصود ، وكشفيت السر المكنون من تبديل الفروع وتغيير الاحكام.

⁽١) نفاقاً واستهزاءاً وفجوراً .

⁽٢) لانهم هم أصحابه ومرتبوه وملقنوه لهذه المثلة ، ليخادعوا بها ، وبدورها التمثيلي هؤلاء العوام الذين ضموهم إلى صفوفهم بالخديعة والاساليب التبشيرية .

فلما رنت في آذان الجيع هذه التصريحات دار التهامس والتناجي بينهم ، ففريق أعجب بأفكارها ، وآخر أخذ بأطراف انتقادها ، وذهبوا إلى القدوس يرفعون شكواهم منها إليه (۱) . فهدأ القدوس هياجهم ولطف من ثورتهم بلسان اللين والملاطفة ، وأرجأ الحكم الفاصل في القضية إلى حين ملاقاتها واستطلاع الحقيقة منها ، ولما أن وقعت الملاقاة والمقابلة بينها تباحثاً ملياً وقررا أخيراً أن يعودا إلى الاجتاع والبحث مرة أخرى . وقالت الطاهرة : إنها ستلزمه الحجة وتقيم عليه البرهان القاطع ، وفي الميعاد إنها ستلزمه الحجة وتقيم عليه البرهان القاطع ، وفي الميعاد والالزام ، ولكن بالرغم من ذلك لم تهمد الضوضاء ، والالزام ، ولكن بالرغم من ذلك لم تهمد الضوضاء ، وما سكنت دمدمة الصاخبين الناقدين لرأي الطاهرة ، ولم يرجع إليهم .

وفي أخريات الامر تدخل حضرة بهاء الله في المسألة ، وأبرز من أساليب الحكم ولطائف الحزم ما هدأ به روع الجميع ، وذلك أنه طلب إحضار المصحف الشريف ،

⁽١) والقدوس أخبث منها وأسبق اقتناعاً بما هم مقدمون عليه بل هو أحد الذين لقنوها الاقتراح ، ورسموا هـذا التدبير الحبيث للكيد للاسلام ، وإعلان الردة عنه ، وكلهم يمثلون أدواراً تواطؤوا عليها من قبل .

فأحضر إليه أمام الجمع كله ، ففتحه وتلا سورة (الواقعة) ، وأخذ في تفسيرها وتأويلها وأفاض في شرحها وبيانها (أي بما يوافق اقتراح تغيير دين الاسلام) وأن القرآن نفسه أشار إلى ذلك وأنبأ بوقوعه حتى أطمأنت قلوب الجميع (۱) وعلموا بأنه لا بد من « وقوع هذه الواقعات » وحدوث هذه الحادثات كلها .

« وفي خاتمة المجلس تقرر تحرير هذه المسألة ورفعها إلى حضرة الباب في ماكو ، والتماس إصدار الحكم الفاصل الجازم منه فيها ، وهمذا ما قد كان . ومما علم فيها بعد وتبين أن خواص الاحباء كانوا على حق ، وأن رأي حضرة بهاء الله كان متفقاً مع حكم حضرة الباب ، على (وجوب تغيير الشريعة) وأن القدوس وباب الباب والطاهرة كانوا أيضاً قائمين على سواء السبيل وجادة اليقين في إدراكهم وفهمهم (أسرار الامر) .

« أما الذين ضاقت صدورهم ولم تتسع لقبول هـــذا التجديد العظيم فإنهم قاموا بتشويش الأفكار وإفساد الناس على زمرة الاحباء ، ونجم عن ذلك ما نجم من إغـــارة

⁽١) لان الذين كانت لا تزال في قـاوبهم بقية من الاسلام انسحبوا ، وبقي الابالسة والمنقادون لهم .

عصابة من المسلمين عليهم واعتدائهم بالضرب والسلب وطردهم من الجهة . فتفرق عند ذلك جمع الأحباء إلى ثلاث فرق : ففرقة سارت بركاب حضرة بهاء الله متجهة إلى طهران ، وأخرى ذهبت مع القدوس والطاهرة إلى مسازندران ، وثالثة تحت لواء باب الباب وانتحت أولاً سمت مسازندران ثم ولجت آخراً ناحية خراسان ولكن الجميع أجمع العزم وعقد النية على تنفيذ مسا تقرر في الجميع أجمع العزم وعقد النية على تنفيذ مسا تقرر في والعمل على إنقساذ حضرة البساب » . انتهى بالحرف من كتابهم « الكواكب الدرية » المطبوع في القاهرة سنة من كتابهم « الكواكب الدرية » المطبوع في القاهرة سنة ١٣٤٣ م) من ص ٢١٨ إلى ٢٢٠٠

المناظرات بين (الباب) وعاماء الشيعة

وفي خلال اعتقال الباب أو تحديد محل إقامته كانت الحكومة الإيرانية تجمعه بعلماء الشيعه ومجتهديها فيناقشونه ويناظرونه على غير طائل ، وكان يكتب لهم كتابات حول الموضوعات التي يدور عليها الجدل . قال أكبر دعاة البهائية أبو الفضائل الجرفادقاني في « الحجج البهيه » صفحة ١٢٨ :

« ولعمري لم يجدوا مغمزاً في آياتـــه ، وشبهة في كلماته ، إلا أنهم قالوا : فيها مــا يخالف قواعد النحو

والصرف ، ويخرجها عن حدود الفصاحة والبلاغة . وهو — جل ذكره — أفحمهم بما جاء مثله في القرآن والسفر القديم (١) وقد أكملنا البحث في هــــذا المقام في كتاب (الفرائد) (٢) مبسوطاً مفصلاً » .

وفي كتابهم (مقالة سائح في البابية والبهائية) الذي طبعه محفلهم الروحاني عطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ (١٩٢٢) صفحة ١٥ : « وبعد وروده (أي ورود الباب) على تبريز بأيام عقدوا مجلساً ، وجاؤوا بالباب إلى ذلك المجلس ، وحضره من العلماء الأعلام نظام العلماء ، وملا محمد مامقاني ، وإمام الجمعة ، وشيخ الإسلام على أصغر وبعض آخر من المجتهدين . وأخذ

⁽١) يريد الباب أن يقول : إذا كان في آياتي ما يخالف النحو والصرف ويخرجها عن حدود الفصاحة والبلاغة ، فإن في آيات القرآن كذلك ما يخالف النحو والصرف ويخرجها عن ذلك ! وقد جهل الذين علموه هدذا الجواب أن قواعد النحو والصرف استخرجت فيا بعد من لغة القرآن ومن لغة جرير والفرزدق وأمثالها ممن يتعبد بالقرآن ، فالقرآن حجة على اللغة وشاهد عليها. كما أن جهل هدذا الغر الاجوف حجة عليه وعلى الذين نفخوا في أوداجه ، وشاهد على سخفهم وكفرهم .

⁽٢) كتاب « الفرائد » للجرفادقاني المذكور ، ألفه سنة ه ١٣١ باللغة الفارسية دفاعاً عن البهائية وهو في ١٣١ صفحة وطبعوه بمطبعة أمين هندية بالقاهرة .

أعضاء المجلس يسألونه عن دعوته ، فأجابهم بأنه (المهدي) . فعند ذلك عم الهياج ... وطالبوه بالبرهان فتلا الآيات دون تأمل وقال: إن هذا برهان عظيم لبقائه إلى الأبد . فما كان جوابهم إلا الاعتراض على الكلام بأنه غير منطبق على القواعد النحوية . فاحتج عليهم بالقرآن وأتى منه بعدة شواهد لا تنطبق على تلك القواعد . وفي أثر ذلك تفرق المجلس ، ورجع الباب إلى مستقره وكان حاكم أذربيجان في ذلك العهد ولي العهد ، فلم يصدر منه أمر بشأن الباب » .

ثم قال في صفحة ١٨: « عندما وصلت دعوى المهدوية إلى مسامع فحول المجتهدين والعلماء المتبحرين قاموا على المنابر صارخين صائحين : إن من ضروريات الدين المبين (۱) بل من أقوى دعائم المذهب الجعفري (غيبوبة) الإمام المعصوم الثاني عشر عليه السلام (ثم ذكروا علامات ظهوره بحسب النصوص التي يتوارثونها وقالوا) : ما الذي جرى بجابلقا ، وأين ذهبت جابلصا (۲) ، وما معنى الغيبوبة الصغرى ، وماذا حدث

⁽١) أي على مذهب الشيعة الامامية .

⁽٢) جابلقا وجابلصا (بضم الباء فيهما) مدينتان اخترعتها عقول أهل الحيال ، فزعموا أن أولاهما في طرف المشرق ، والاخرى في طرف المغرب ، وأن لكل منهما ألف باب ، وعلى كل باب =

للغيبوبة الكبرى ؟ وما معنى أقوال حسين بن روح (١٠) وأين ذهبت مرويات ابن مهزيار ، وكيف نعمل بطيران النقباء والنحباء وإلى أين نذهب بفتوح الشرق والغرب ، وأين حسار الدحال ومتى ظهر السفياني ؟ وأين العلائم المذكورة في أحاديثنا ؟ فلا يخلو الحال : إما أن ننكر أحاديثنا وننبذ المذهب الجعفري ونحسب النصوص الصريحة للإمام أضغات أحلام ، وإما أن نقضي بتكفير هسذا الشخص بل نعد محوه أعظم فريضة » .

الحكم على (الباب) بالإعدام

وحكم على (الباب) بالإعدام ، ونفذ الحكم في تبريز يوم ٢٨ شعبان سنة ١٢٦٦ فأخرجوا جثته إلى خارج المدينة ووضعوها على حافة الخندق (٢) ثم تفقدوها في

ألف حارس ، ولها شأن في علامات ظهور المهدي ألف وأولاداً
 له ثلاثة يظهرون منها !!!.

⁽١) مَو الحسين بن روح النوبختي المتوفى سنة ٣٣٦ ، وهو الباب الثالث للفائب أما الباب الأول فقد كان محمد بن نصير (مؤسس النصيرية) يطمع في أن يكون هو ، وأبى ذلك عليه زملاؤه وولوها عثان بن سعيد ، وبعده إبنه حمد بن عثان ، المتوفى سنة ٥٠٠ ، ثم النوبختي . والنوبختي أوصى بالبابية إلى الباب الرابع على ابن محمد السمري ، فكانت له السفارة إلى أن مات سنة ٣٢٩ على ابن محمد العبية الكبرى في اصطلاحهم .

⁽٢) هكذا تزعم البهائية توطئة لادعاءات أخرى كما سيجيء .

اليوم التالي فلم يجدوها ، وقيل : إن الوحوش أكلتها ، فاحتج بجتهدوا الشيعة بذلك على فساد دعوى الباب بأنه هو المهدي ، لأن المقرر عندهم أن أجساد الأثمـة الأثني عشر محفوظة ومصونة عن السباع والحشرات ولا يعتريها البلى ، وأنهم أحياء بعد موتهم فأجسادهم لا تبلى . فإذا كانت جثة الباب قد أكلتها الوحوش فهذا دليل على كذبه في دعوى المهدية . وقابلهم أتباع الباب بادعـاء أنهم اختطفوا الجثة بالليل وأنهم وضعوهـا داخل صدوق في مصنع رجـل ميلاني ونقلوها من أذربيجان إلى جهة مهولة (۱) .

استغلال البهاء تركه الباب وخلافته

وزعم البهائية أيضاً في كل كتبهم (ومنها مقالة سائح صفحة ٣٠) أن الباب لما علم بأنه سيعدم جمع مكتوباته وخاتمه ومقلمته في جعبة ، وأرسلها مع مفتاحها بصحبة شخص اسمه ملا باقر ، ليسلمها إلى ملا عبد الكريم القزويني في مدينة قم ، فلما وصلت الجعبة إلى ملا عبد الكريم عبد الكريم أعلن أنه مأمور بإيصالها إلى ميرزا حسين

⁽١) ولما ادعى البهاء وراثة الباب وانتقل إلى عكا سنة ١٢٨٥ جاء بجثة زعم أنها جثة الباب ودفئها على جبل الكرمل في فلسطين بين حيفا وعكا .

على المازندراني (١٢٣٣ – ١٣٠٩) وبسبب ذلك انتحل حسین علی المازندرانی اسم (بهاء الله) ونازع کبار البابيين مقام الرئاسة عليهم ، وأكثرهم – بل كل المتخلفين منهم في إيران - لم يسلموا له ذلك ، وظلوا على بابيتهم فلم يدخـــاوا في البهائية . وحتى أخوه يحيى المازندراني خالفه وادعى أنه أحق بالرئاسة منه ، وانفصل عنه لما كانا منفيين في (أدرنة) فلم ينتقل معه إلى عكا واختار أن يكون منفاه الجديد في بلدة مــاغوسة في جزيرة قبرص . فلم يبال حسين علي المازندراني بكل ذلك وأصر على دعوى أن الباب كان (نقطة) وأنه (أي الباب) كمحمد وعيسى وموسى إنما جـاء ليبشر بمجيء البهاء ، بظهور الله فيه ، وأن الباب اشتق من كلمة (بهاء الله) ثلاثمائة وستين اشتقاقاً ، إلى غير ذلك من السخافات التي بنى عليها أساطيره .

عقيدة البهانيين :

استقرت عقيدة البهائيين – كما قررها لهم البهاء حسين علي المازندراني (١٢٣٣ – ١٣٠٩) في ألواحه ووحيه ، وكما فسرها دعاته في كتبهم ونشراتهم – على أن الله ليس له أسماء ولا صفات ولا أفعال ، وأن كل ما يضاف إليه

من أسماء وصفات وأفعال هي رموز لأشخاص ممتازين من البشر قديماً وحديثاً هم مظاهر أمر الله ومهابط وحيه في زعمهم . وآخرهم وأكلهم هو مفسر سورة الواقعة في مؤتمر بدشت ميرزا حسين المازندراني الذي لقب نفسه (بهاء الله) ، فهو عند نفسه وعند أذنابه مظهر الله الأكمل ، وهو الموعود ، وبحيئه الساعة الكبرى ،وقيامه القيامة ، ورسالته البعث ؛ والانتاء إليه الجنة ؛ ونحالفته هي النار ؛ وعندهم أن الديانات السابقة والأنبياء كانت مهمتهم التبشير بسخافاته ، وأن ظهوره هو ظهور جمال الله الأبهى . وإن أتباعه حتى الذين يمتازون بالعمل والذكاء والخبث مثل أبي الفضائل الجرفادقاني – كلهم ولذكاء والخبث مثل أبي الفضائل الجرفادقاني – كلهم يدعونه ، وبنا » وليس ذلك تعظيماً له ، ولا إعتقاداً وتآمراً مع ربهم على الكيد للرسالة المحمدية

كتاب (الايقان) :

ولقد نسبت إلى ربهم كتب يؤمنون بأنها هي وحي الله ، ومنها — ولعله أولها — كتاب (ايقان) الذي طبعه محفلهم المركزي في مصر سنة ١٣٥٢ وهو في رسالته صفحة ، ويقول عنه أعظم دعاتهم الجرفادقاني في رسالته الثانية من مجموعة رسائله المطبوعة بمطبعة السعادة بالقاهرة

سنة ١٣٣٩ (١٩٢٠) صفحة ٣٦ عند كلامـــه على « المعاد والرجعة » :

وإن إرادة حضرة المحبوب – لا زالت أقطار الأرض منورة بأنوار وجهه ، ورياض العالم مزينة بأزهار أمره ... قد تعلقت باتحاد كلمة أوليائه ، وأمره المبرم قد نفذ باتفاق قلوب أحبائه ، فعليك بالاغتراف من معين (الإيقان) الذي جرى من قلم الرحمن ، هذه الأزمان ، فإنه – مع وجازته – قبيان الزبر والألواح ، ومترجم كتب الله فالق الإصباح ، به فك ختم النبيين (١١)، وحل عقد إشارات السابقين . فابذل غاية الجهد والتدبر في هذا الكتاب المستعاب ، ليلهمك الصواب في كل باب ، واحفظ قلوب الاعباب ، عن نطاق الشك والارتياب ، إن ربنا) لبالمرصاد ، وهو ولينا في المبدأ والمعاد ،

تنازع الأخوين على كتاب ﴿ الايقان ﴾ :

ومن العجيب أن كتاب و إيقان » هذا يتنازعه عدو الله الماد المازندراني وأخوه المخالف له يحيى المازندراني ،

⁽١) أي بطل به كون محمد (ص) خساتم النبين ، وتبين أن مهمته ومهمة سائر الأنبياء الما كانت التبشير بالبهاء ، وأن البهساء هو الرب الموعود (موعود بمن ؟!) .

فكل منها يدعيه لنفسه ، ومعاوم أنهما كانا معا في إيران ، وانتقلا معا إلى العراق ، ثم إلى القسطنطينية وأدرنة ، فلما تقرر نفيهم إلى عكا سنة ١٢٨٥ أبى أخوه يحيى أن يبقى في عشرته ، وقرد على ربوبيته ، وطلب الانفصال عنه ، فأرسل إلى قلعة ماغوسة في جزيرة قبرص ، ومن هناك ادعى يحيى أن كتاب « الإيقان » من إنشائه باللغة الفارسية ، وقال أخوه حسين (البهاء) : بل هو من وحيي وتنزيلي حتى قال في (الإشراق التاسع) على ١٠٤ من ترجمة الإشراقات المطبوعة في القاهرة سنة ص ١٠٤ مع نبذة من تعالى حضرة بهاء الله) :

« ولما وردنا العراق الفينا أمر الله خــــامداً (١)

⁽١) لأن العراق كان – بعد إيران – المجال الثاني للدعوة البابية قبل ظهور الدعوة البهائية ، وفيه أنصار الشيخ أحمد الأحسائي وأتباعه ، وكانت فيه فنانتهم (قرة العين) وقد أنزلتها الحكومة المهانية ضيفة في منزل الشهاب الآلوسي صاحب التفسير وكانت متحفظة معه جداً في جميع أحادثها ، لأنها لا تطمع من دينه في قليل ولا كثير فكانت لا تبوح له إلا بما يحتمل التأويل . وإن كانت تقول لغيره ممن تطمع في ردتهم وخيانتهم للاسلام : « قد نزل الرب الودرد ، وظهر الموعود » أ وكان في العراق قبل ذلك من سنة الودرد ، وظهر الموعود » أ وكان في العراق قبل ذلك من سنة عمد علي الباطامي رسول البابية بل حضر إلى مشهد النجف محمد علي البارفرودي (القدوس) ، واستالوا من العراقيين أمثال الشيخ بشير النجفي ، والشيخ سلطان الكربلائي ، ومحمد شبل الكاظمي . وفي بيت محمد شبل المحمد ا

ونفحات الوحي مقطوعه ، وشاهدنا الأكثرين (۱) جامدين، بل أمواتاً غير أحياء . لذا نفخ في الصور مرة أخرى ، وجرت هذه الكلمة المباركة من لسان العظمة (نفخنا في الصور مرة أخرى ، وأحيينا الآفاق من نفحات الوحي والإلهام) . والآن قد خرجت نفوس من خلف كل حجاب مسرعة تقصد ضر هاذا المظلوم (٢) ، ، ومنعوا هذه النعمة الكبرى وأنكروها . فيا أهل الانصاف لو ينكر هذا الأمر فأي أمر في الارض قابل للإثبات ، أو

سنة ١٢٦٣ فأمر نجيب باشا والي بغداد بنقلها إلى منزل الشهاب الآكوسي . وعدو الله البهاء يشكو في (الاشراق التاسع) من أنه جاء إلى بغداد بعد ذلك فرأى هذه الدعوة الخبيثة خامدة ، وكان يأمل أن تكون نمت وترعرعت بما غرسه فيها البسطامي والقدوس والفنانة قرة العين ، ولأنه يمتقد أن البيئة الشيعية من طبيعتها قبول هدذا الزرع ، فخاب ظنه في العراق ، وحزن لخود الدعوة إلى الردة ، فحاول النفخ في الصور ليبعثها ، وما أشد حزنه إذ رأى أخاه وهو أقرب الناس إليه ينقلب عليه .

⁽١) أي شيعة العراق ١

⁽٢) ومَا أَذَلَ أَهُـلُ نَحْلَةً يَشْكُو رَبُّهَا وَقُوعَ الظُّمُ عَلَيْهُ مِنَالْحُلُوقَينَ .

⁽٣) آيات الظهور هي كناب « الايقان » . ويشكو البهاء من أن أخاه استعمل التملق فاحتال على اغتصاب هذا الكتاب ممن كان عند أمل كل مذهب بأنه على مذهبهم.

وأخذوها بالتملق بمن وجدوها عنده . وكانوا يتظاهرون عند أهل كل مذهب من المذاهب أنهم منهم . قل موتوا بغيظكم ، إنه أتى بأمر لا ينكره ذو بصر وذو سمع وذو دراية وذو عدل وذو إنصاف . يشهد بذلك قالم القدم في هذا الحق المبين » .

وقد علق ابنه (عع ع = عبد البهاء عباس) على جملة «وأخذوها بالتملق ممن وجدوها عنده » بقوله: حتى يسرقوا منها ويسندوها إلى أنفسهم كا أسندوا «سورة الملوك » و « رسالة الايقان » إلى يحيى في مكتبة باريس ومكتبة لندن . فالذي غاظ ربهم البهاء وعبده عبد البهاء وسائر عبيد البهاء أن يكون « إيقان » في مكتبة باريس وفي المتحف البريطاني على اسم يحيى أخي البهاء .

مجموعة الألواح :

وبما يسميه البهائيون وحياً من ربهم البهاء كتاب يسمونه (مجموعة الألواح المباركة) وهو مطبوع بأمر عبد البهاء في مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠) وقد جاء في ص ١٦١ منه في لوح من ألواحه عنوانه (هـو الناظر من أفقه الأعلى) مخاطباً شخصاً اسمه عبد الوهاب :

« يا وهاب ، إذا اجتذبك ندائي الأحلى ، وصرير قلمي الأعلى ، قل : إلهي إلهي ، لك الحمد بما فتحت على وجوه أوليائك أبواب الحكمة والعرفان ... أي رب ، أسألك بالذين أسرعوا إلى مقر الفداء شوقاً المقائك ، وما منعتهم سطوة الأمراء عن التوجه إليك بما أنزلته في كتابك ، ثم بالذين أقبلوا إلى أفقك بإذنك ، وقاموا لدى باب عظمتك ، وسمعوا نداءك ، وشاهدوا أفق ظهورك ، وطافوا حول إرادتك ، أن تقدر لأوليائك ما يؤيدهم على ذكرك وثنائك وتبليغ أمرك . إنك أنت المقتدر على ما تشاء ، لا إله إلا أنت الغفور الرحيم . يا قلمي الأعلى، بدل اللغة الفصحى باللغة النوراء » .

وهذا الخطاب - وكثير غيره من أمثاله - مبني على أن البهاء حسين على المازندراني هو الله ، وأنه لا إله إلا هو الغفور الرحيم المقتدر على ما يشاء . وإن أساس عقيدتهم أن الله ليس له وجود الآن إلا بظهوره في مظهر البهاء . وكان يظهر قبلاً بظهاء الأبهى ، بلغ الكيال السالفة ، لكنه بظهوره في البهاء الأبهى ، بلغ الكيال الأعلى . وإنه ليس لله - عندهم - أسماء ولا صفات ولا أفعال ، إلا ما يتصف به من صفات مظهره وهو البهاء ، وما يصدر عن البهاء من أفعال إلهية !

محاربتهم اللغة المشتركة في العالم الاسلامي

وقبل أن ننتقل إلى آفساق أخرى من آفاق النحلة المهائمة ، أحب أن أوضح الكلمة الأخيرة من لوح (هو الناظر من أفقه الأعلى) ، فإنه يقول في خاتمته : يا قلمي خسىء له تفصيل: إن الباب والبهاء نشآ في بيئة عمل فيها العاملون منذ ألف سنة – ولا سما الدولة الصفوية في أوائل القرن الماشر الهجري – على تغيير رسالة الاسلام باسم الاسلام ، وإيجاد دين آخر غير الدين المحمدي الأصيل كما تلقاه الصحابةوالتابعون٬والتابعون لهمبإحسان،غير أنأولئك اللاعبين كانوا يحرصون – مع ما يسعون اليه من التغيير – على أن يبقى للإسلام اسمه . فلما أعلن البابيون في مؤتمر بدشت سنة ١٢٦٤ انسلاخهم عن الإسلام اشتد بهم الحرص على محاربته من كل ناحمة ، ومنها لغة الإسلام العالمية وهي لغة القرآن (العربية) ، فكان من عناصر دعوتهم استنكار عــــالمية اللغة العربية وكونها اللغة المشتركة ـــ لغة الصلاة والعلوم الاسلامية – في العالم الإسلامي فتـآمروا على قطع الصلة بين المسلميين وتراثهم العلمي الذي تعاون اعلام المسلمين على تكوينه ذخرة ثمنة للانسانية في بضعة عشر قرناً ، ولذلك قام عدو الله البهاء بالدعوة إلى ايجاد لفــة أخرى تكون لغة الامم بزعمه ، وهو يعلم أن لغته

الفارسية لا تصلح لذلك ، لانها – كا قال عنها علامة الدنيا أبو الريحاني البيروني – «لا تصلح إلا للأخبار الكسروية والاسمار الليلية » وكان أحب اليه أن يهجى بالعربية على أن يمدح بالفارسية (١) ، ثم إن الفارسية تحوي ولو قليلا من التراث الإسلامي ، وهاذا ما تريد البهائية أن يزول من الدنيا ، لذلك أخذ البهاء يدعو إلى اختراع لغمه صناعيه جديدة ، والبهائيون يفتخرون على دعاة لغه الإسبرانتو بأن ربهم قد سبق إلى هذه الفكرة ودعا اليها قبل أن تظهر الدعوة إلى لغة الإسبرانتو ، ولهذا الموضوع تفصيل آخر ليس هذا موضعه .

عقيدتهم في الله وانبيانه

« نحن معاشر الأمة البهائية نعتقد بأن مظاهر أمر الله ومهابط وحيه هم بالحقيقة مظاهر جميع أسائه وصفاته ، ومطالع شموس آياته وبيناته . لا تظهر صفة من صفات الله تعالى في الرتبة الاولية إلا منهم ، ولا يمكن إثبات

⁽١) انظر مقالة « القرآن معجزة بين معجزتين » بمجلة « الفتح » العدد . ٨ ص ٨ ١ .

نعت من النعوت الجلالية والجمالية إلا بهم . و « لا يعقل » إرجاع الضائر والإشارات في نسبة « الافعال » إلى الذات إلا « اليهم » . لان الذات الإلهية والحقيقة الربانية غيب في ذاتها ، متعال عن الاوصاف بحقيقتها ، منزه عن النعوت بكينونتها ، لا تدركها العقول ولا تبلغ اليها الافهام ولا تحويها الضائر ولا تحيط بها المدارك ، فلا توصف بوصف، ولا تسمى باسم (۱) ولا تشار بإشارة ، ولا تتعين بإرجاع ضير لكن منزع كل هذه المدارك الحسية وهي فوق الإدراك ، لان كل مدرك محاط ، وكل محاط محدود ذو وضع ، وهذا من صفات الجسم والجسمانيات ، تعالت عنه

⁽١) ولكن الله هو الذي سمى نفسه بأسمائه الحسنى ووصف نفسه بأوصافه العليا. فكيف تبلغ القحة بالبهائية أن يكذبوا الله فيما أخبر به عن نفسه ، وهل هم أعلم به منه ؟ الحقيقة هي أفهم بريدون أن يقولوا: إن الله معدوم ، وان علم الله وعزة الله وفدرته ومشيئته هي صفات مظهر أمره وهو سخيفهم المحتال الخبيث الذي زعم لهم أفه ربهم. فليقولوها بلا مواربة ، وبلا تعرض لأسماء الله وصفاته ، بل حتى أفعال الله ليست أفعاله بزعمهم ، وإنما هي أفعال مظهر أمره الذين يعثون به بهاءهم الأبهى ، فأين كان بهاؤهم الأبهى عندما سرق منه أخوه كتاب وحيه وانتحله لنفسه ؟ فهلا منع ذلك ودفع عنه هذه الحرقة التي بقيت تحز في صدره إلى أن هلك ؟ إن إنكار صفات الله قد سبقتهم إليه الإسماعيلية في أيام الحاكم المبيدي فأعلن ذلك دعاته وسموا هذه العقيدة في كتبهم (عقيدة التوحيد) ، لأنه لما يكون الله بغير صفات يكون حينئذ وهما فيكون الحاكم ربا ،

المجردات ، فكيف الذات الإلهية والحقيقية النورانية . فكل ما توصف به ذات الله ويضاف ويسند إلى الله من العزة ، والعظمة ، والقدرة ، والقوة ، والعلم ، والحكمة ، والإرادة ، والمشيئة وغيرها من الاوصاف والنعوت ميرجع بالحقيقة إلى مظاهر أمره (۱) ومطالع نوره ومهابط وحيه ومواقع ظهوره . وقد رقمت هذه المسألة من القلم الأعلى ، مبينة مفصلة في ألواح ربنا الأبهى (۱) فأظهر الله تعالى جواهر أسرارها في الصحف المطهرة ببيانه الأحلى » .

⁽١) مظاهر أمره عند البهائيين هم برهما وبوذا وكونفوشيوس وابراهيم وموسى والمسيح ومحمد والباب، وكانت مهمتهم في رسالاتهم التبشير بعدو الله الملحد السخيف حسين على الما ازندراني الذي هو عندهم مظهر صفات الله كلها من دون الله (سبحانه وتعمالي عما يقول الملحدون).

⁽٣) ألواح ربهم الأبهى هي « الايقان » الذي نازعه فيه أخوه يحيى. و « مجموعة الألواح المباركة » التي تقدم نقل نموذج منها . وله أيضاً « كتاب الشيخ » يخاطب به شيخاً لعله هو الذي يزعم البهاء أن كتاب الايقان كان مودعاً عنده وسرقه منه أخوه يحيى . و « كتاب الشيخ » مطبوع في مطبعة السعاده بالقاهرة سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠) عن نسخة بخط عظيم من عظمائهم يسمونه « الزين » ولعله البهاء نفسه فيكون « الزين » هو حرف الزاي مقتطعاً من كلمة « مازندران » . ونسخة الأصل كتبت سنة ١٣٠٩ وهي سنة موته . وللبهاء أيضاً « الاشراقات » و « المشارات » و « الطرازات » نشرت نماذج منها في كتاب « نبذة من تعاليم حضرة البهاء » المطبوعة في القاهرة سنة ٣٤٠١ (١٩٢٥) .

تفضيلهم ضلالتهم على جميع الأديان

ويقول هـذا الداعية البهائي الأكبر أبو الفضائل الجرفادقاني في ص ٩٨ من كتابه الآخر « الحجج البهية » الذي طبعه المحفل البهائي الروحاني في القاهرة بمطبعة السعادة سنة ١٣٤٣ (١٩٢٥):

« اعلموا أضاء الله وجوهكم البهية بنوره الوضاح ، وأيد كلمتكم العالية بآيات اليسر والنجاح ، أن هــــذه الأدلة والبراهين تثبت حقية مظهر أمر الله في زماننا هذا أكثر وأوضح وأجلى مما كانت عليه حقية مظاهر أمر الله (أي الأنبياء) في الأزمنة السابقة .

« إن هذه البراهين قائمة ومتوفرة في هذا الظهور الأعظم الأسنى والطلوع الافخم الابهى ، ونعني به ظهور سيدنا (البهاء) جل اسمه وعز ذكره ، أكثر بما توفر في ظهور من سبقه من الانبياء ، بحيث لو أنكر أحد هذا الظهور الاعظم وأنكر أدلته وبراهينه الواضحة الجلية لا يكنه إثبات حقية دين من الاديان الماضية ».

إنكارهم إعجاز القرآن إلا في البشارة بالبهاء

وبعد أن أستعرض الانبياء السابقين قبل موسى ، ثم أنبياء التوراة وديانة المسيح - مدعياً أن إثبات مقامهم في

الظهور الإلهي أضعف من إثبات مقـــام البهاء في الظهور الإلهي ـــ قال في آخر ص ١١٨ وما بعدها إلى ص ١٢٢:

« ثم انظروا أيها الاحباء في أمر الإسلام والادلة التي يريد المسلمون أن يستدلوا بها على حقية سيدنا الرسول عليه السلام .

«أما الكتاب الساوي والوحي الالهي باعتقادهم فيه به فهو القرآن الشريف والمصحف الجيد ، وهو قد كتبت آياته وحفظت سوره في زمان خلفائه في مجمع من السلام ، ودونت ورتبت في زمان خلفائه في مجمع من أكابر أصحابه وأوليائه ، واتفقت الملل الاسلامية على اختلافهم وتفرقهم شيعاً ومذاهب على مصحف واحد من دون اختلاف كلمة وتغيير حرف . إلا أنه لا يزيد على عجلد واحد أي ثلاثين جزءاً نزلت على النبي عليه السلام نجوماً متفرقة في مدة ثلاث وعشرين سنة . وسيدنا النبي بخوماً متفرقة في مدة ثلاث وعشرين سنة . وسيدنا النبي كا هو معلوم عند الجميع - كان من قريش ، أي أشهر قبائه العرب فصاحة وبلاغة ، حتى عد أكثر علماء الإسلام فصاحة بيانه في القرآن (۱) حجة بالغة ، وبلاغة

⁽١) أي أن بيان القرآن إنما هو من فصاحة محمد (ص) ، لأنه من قريش أفصح قبائل العرب وأبلغها ، وليس البيان القرآني – برعمهم — من عند الله لان الله عندهم ليس بمتكلم ولا فاعل ، بل الانبياء هم مظاهر صفاته وأفعاله .

كلامه معجزة دامغة . ولكننا فندنا هـــذا الرأي (١) في كتب عديدة ، وأظهرنا سبب إعجاز الوحي السماوي ووجوه تمييزه عن كلام البشر(٢) ، بما لم يبق شك فيه لأرباب البصائر والنظر .

« وأما نفوذ كلمته وغلبة ديانته فلم تظهر ظهوراً تاماً فيا عـــدا العرب من الفرس والخزر والترك والهنود إلا في القرن الثاني من الهجرة ... النح

انكارهم المعجزات المحمدية الا في أحاديث (عكما):

« وأما معجزاته وعجائبه – بما اقترح عليه أعداؤه منها ويحاول علماء الإسلام أن يثبتوها له عليه السلام -- فينفيه صريح آيات القرآن . . (وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون) . . . وأمثال هذه الآية كثير في الكتاب ، وقد استوفينا الكلام فيها في « الفرائد » وفي « الدرر البهية » وفي « فصل الخطاب » . « وأما ما ظهر منه عليه السلام من المعجزات – من غير اقتراح – فليس لها مصادر إلا روايات وأحاديث قلما يكن الاعتاد عليها إلا من باب حسن الظن ! » .

⁽١) أي كون القرآن معجزاً بلغته وبيانه ، فهم ينكرون ذلك ، بل هم الذين لقنوا الباب أن في القرآن لحنا يخالف قواعد العربية . (٢) من جهة البشارات (كاسمجيء) .

« ولكنه يوجد في القرآن الشريف والأحاديث الصحيحة المروية عنه عليه السلام إخبار عن الأمور الآتية (١) مما لا يستهان به ولا ينكره إلا الجادل المتعنت . فقد أخبر عليه السلام بجميع حالات أمته وما دارت عليه من الأطوار من الصعود والنزول والنشاط والخول ... وكذلك أخبر عن الأمور الحادثة في انقضاء الدهور من ظهور المهدي ونزول روح الله (٢) وقيام الأنبياء الكذبة وظهور الدعاة الكاذبين والقيامة الصغرى والقيامة الكبرى وأشراطها وعلاماتها ، كل هذه الأمور أيضاً بجزئياتها وكلياتها ومواقعها (٣) وميقاتها عا لا يمكن أن يدركه الإنسان بالمدارك البشرية ويخبر عنه بالأنظار السياسية ، بل لم

⁽١) أي البشارات (وهنا مربط الغرس).

⁽٢) وهذا هو الغرض الأول للبهائية من ادعاء الاحترام للديانات السابقة ومنها الإسلام، ليزعموا أنها كلها جاءت للتشير بهذا السخيف المستخف بعقول البشر إلى حد الطمع في أن يؤمنوا بربوبيته، هذا مع ادعاء أن الانبياء السابقين كانوا كلهم أقل شأناً من البهاء، وأن وسالاتهم مقدمة له وإرهاصات بين يديه . وأن البهاء حكم بنسخها كلها مع احترامه لها . فبقيام ديانته لم يبق مجال لبقاء أي ديانة أخرى .

⁽٣) البهائيون يكذبون كل ما لا مصلحة لهم به من أحاديث صحيحي البخاري ومسلم وسائر الكتب الستة ، ويلتقطون من قمامة الموضوعات أحاديث مكذوبة على رسول الله (ص) فيها ذكر (عكا) ومناقبها ويتفننون في نشرها وإعلانها ويعتبرونها المعجزة الدالة على نبوة محمد ص.

يشاهد مثله في آثار من سبقه من المظاهر القدسية ». . . . وليس مرادنا من الأحاديث الصحيحة ما اصطلح عليه علماء الإسلام من الشيعية والسنية ، فإن أهل السنة والجماعة يعتبرون أن الحديث الصحيح ما يوافق مذهبهم (١) ويضعفون كل حديث دونه مها كان راوي الحديث ثقة وأميناً (٣) وهكذا علماء الشيعة لا يعتبرون أخبار من لم يكن على طريقتهم ومذهبهم ».

⁽١) الواقع عكس ذلك ، فهم اعتبروا مذهبهم ما وافق الحديث الصحيح ، وما منهم إلا من كان يقول : « إذا صح الحديث فهو مذهبي » والأحاديث محصت قبل المداهب الفقهية ، فكانت المذاهب تبعاً لها وهي أدلة لأحكامها .

⁽٣) بل إن العدل الضابط الأمين من الرواة يأخذون بروايته ولو كان من الطوائف الأخرى ، كروايتهم عن الحسن بن صالح بن حي الهمداني وهو زيدي ، وعن عدي بن ثابت الظفري الكوفي وهو شيعي ، وعن منصور بن أبي الأسود الخياط الشيعي ومن لا يحصى من أمنالهم . انظر لذلك مقالتنا «تسامح أهل السنة في الرواية عمن يخالفونهم في العقيدة » في جزء ربيع الأول سنة ١٣٧٧ من «مجلة الأزهر » .

⁽٣) الذين لا غرض لهم من الاخصائيين في التاريخ – وآخرهم الأستاذ أسد رستم من اساتذة جامعة بيروت الأمريكية – يرون أن علماء الحديث من أهمل السنة هم المثبل الأعلى في تمحيص الأخبار وتحقيقها . ويرى الاستاذ أسد رستم في مقدمة كتابه « مصطلح التاريخ» أن أرقى مثل استطاعت طائفة من العلماء أن تضربه في القديم للمنهج التاريخي الصحيح ، هو المثل الذي ضربه علماء الحديث من المسلمين في عصر التدوين والعصور التي تليه . وقعد بلغ =

ثم قال في آخر ص ١٢٣ وما بعدها : و فإذا عرفتم أيها الأبرار كيفية انتشار الديانات السابقة ومقدار ما عند أصحابها من الأدلة ، فاعلموا - أفاض الله عليكم نوراً من ملكوته الأبهى - أن تلك الادلة المذكورة تدل على (هذا الظهور) الاعلى دلالة أظهر وأجلى وأتم وأقوى مما كانت تدل على الديانات الاخرى (أي البوذية والبرهمية واليهودية والمسيحية والإسلام) بحيث لو أنكرها أحد أصحاب تلك الديانات يستحيل عليه إثبات حقية دينه . فلنتكلم في نسبة كل دليل من الادلة المذكورة إلى (هذا الظهور) الاعظم . . . ليظهر الفرق جلياً لاهل الإيان :

تبجحهم بالوحي البهائي

رأما الكتاب الإلهي – أي الوحي الساوي – فع ما كانت تصادف ربنا الابهى طول أيام ظهوره من البلايا والمصائب الجسيمة (١) والدواهي العظيمة مما ليس هنا محل

⁼ إعجاب بعض الساحثين المعاصرين من الاجانب واحد منهم وهو القاضي عياض ، فقال متحدثا عن رسالة له في مصطلح الحديث: والواقع أنه ليس في إمكان أكابر رجال تاريع أوربا وأمريكا أن يكتبوا أحسن منها في بعض نواحيها ، وذلك بالرغم من مرور سمعة قرون علمها.

⁽١) ويا ويح ربوبية ربكم هذا من البلايا والمصائب التي كانت أذل من أن يدفعها عن نفه ا

ذكره . ومع أنه لم يكن من أهـل العلم ، ولم يدخل المدارس العلمية ، فقد ملاً الآفاق من ألواحه المقـدسة الفارسية والعربية ، مما لا نبالغ إذا قلنا : إنها تزيد على ما عند ملل الارض جميعاً من كتبهم الساوية وصحفهم الإلهية (۱).

وخلاصة القول أنه جرت في مدة أيامه المباركة من قلمه الاعلى وبيانه الاحلى أربعة أنهار من تلك المسارف الإلهيه والحكم السامية السهاوية ، ما حييت به القلوب ، وابتهجت به النفوس ، وقامت به الأموات ، وانشرحت به الصدور . وهذه هي الانهار الاربعة الجارية من عرش الله في الجنة العليا ، والينابيع الفائضة بمساء الحياة في الملأ الاعلى ، كا بشرت به حفظة الوحي ، وأخبر الله عنه بلسان موسى : بشرت به حفظة الوحي ، وأخبر الله عنه بلسان موسى : وعطل كالمطر تعليمي ، ويقطر كالندى كلامي ، وكالطل على الكلأ ، وكالوابل على الاعشاب » :

هلاك البهاء وبقاء عبده بعده:

« وأما الفرع الكريم ، المنشعب من الاصل القـــديم

⁽۱) ولكتب ربكم الابهى امتياز آخر على جميع الكتب السماوية وهو أنها تنفي عن الله العلم والمشيئة والقدرة وسائر الصفات والافعال، وتنقلها إلى معتوهكم بدعوى أنه المظهر لها ، مع أنه كان المعترافة – أعجز من أن يدفع الذل عن نفسه.

(يعني ابنه وعبده وعبد البهاء عباس) والنور الساطع من سماء إرادة ربنا الرحمن الرحم، فكاد أن يعجز قلم الكاتب البليغ عن وصف ألواحه المقدسة وبيانات، وتشخيص ماهية أخلاقه المعجزة وحالاته، وها هي ألواحه الكريمة التي تربو على الآلاف منثورة في الاقطار، انتثار أوراق الزهور في الربيع من الاشجار، ونفحات قلمه السيال فائحة في الامصار، فوحان نسم الصبح في الاسحار، وإني في سنة ١٨٩٤ من الميلاد (١٣١٢ه) لما سافرت إلى الارض المقدسة (١٣) وساعدتني العناية الإلهية بالتشرف بالحضرة القدسية ، قد دهشت وتحيرت فيا شاهدت من بالحضرة القدسية ، قد دهشت وتحيرت فيا شاهدت من عظيم أطواره وآثاره ... حتى ملئت من ألواحه المقدسة جيع الآفاق، وبلغ نداء ربه الابهى إلى السبع الطباق».

هـنده صورة جامعة وجيزة للبهائية ، وما تقدمها .
قبلها من مساعي الكيد للدين الإسلامي ابتغـاء تغييره
وتحويل أهله عنه ، ومقتطفات من نصوص القوم مأخوذة
من كتبهم ، مدلولا عليها بصفحاتها . ومن شاء المزيد
على ما تقدم فليتخذ ما أوردناه أساساً ، وليتوسع بعـد

⁽١) عكا القريبة من حيفا . وكان ذلك بعد هلاك البهاء بثلاث سنوات .

ذلك بما شاء من المصادر التي سمينا أمثالها . وأظن أن فيما أوردته مما يكفي للحكم على هذه الضلالة بما تستحقه هي والذين سعوا لها ، والله حسيبهم في الدنيا والآخرة .

محب الدين الخطيب

البهائيّة بَينَ الشريعَة وَالتَّانُونُ

بسسيما نثيادم أزجيم

هذه صورة حكم كتبته وأصدرته في يونيه سنة ١٩٥٢م، وقت أن كنت رئيسا لحكة القضاء الإداري بمجلس الدولة بمصر ، عرف بحكم البهائية ، وهي فرقة من الفرق المبتدعة التي خرجت عن الاسلام، ويعتبر معتنقها مرتداً عن الإسلام، واجب قتله . وقيعة القضية المالية كانت قليلة ، ولكن المقصود منها محاولة الحصول على حكم يتضمن مشروعية وجود هذه الطائفة بدينها ونظمها ، وبصحة عقد الزواج بين بهائي وبهائية . وأثناء نظر القضية أمرت المحكة بتقديم الكتب المقدسة لهسندا الدين المزعوم ، فتبين منها أن أول داعية له إيراني كان مسلماً ويدعى اليه و ميرزا على محمد ، ادعى سنة ١٨٤٤ أنه نبي ورسول يوحى اليه من قبل الله ليبدأ دورة دينية جديدة بعسد أن منحي الدين الإسلامي وأصبح غير صالح للتطور . وسمى هذا النبي المزعوم السمه (الباب) ، وأنه جاء ليشر بقدوم نبي ورسول بعده اسمه (الباب) ، وأنه جاء ليشر بقدوم نبي ورسول بعده

قام من بعده شخص يدعى « ميرزا حسين علي » ابن أحد وزرا، إيران وأعلن في بغداد أنه الرسول المنتظر – موعود كل الأزمنة ـ فاعتقل وسجن في قلعة عكا إلى أن مات . وزعم أتباعه أنه هو الإله نزل إلى الأرض ، وأن محمداً عليه الصلاة والسلام لم يكن آخر الرسل بل آخر الأنبياء فقط ، والصلاة عندهم تسع ركعات في اليوم ، والصوم ١٩ يوماً كل سنة ، تتميى بعيد النيروز ، وأنهم يؤمنون بوحدانية الله ، ويدعون إلى دين عالمي يعترف بكل الرسل السابقين .

وأتباع هذا المذهب يتسترون عن الناس، ويغررون بالسذج، ويبشرون لعقيدتهم في محافل سرية كالماسونية التي هي فرع من الصهيونية .وكان لهم محفل في مصر ودار كبيرة ، وبعد هذا الحكم الذي كشف سترهم وقرر أنهم يد عون أن كتابهم الموحى به يسمى « الأقدس » ، وفيه سور كبار وسور صغار على نسق القرآن ، بعد ذلك راقبتهم المخابرات في مصر ، وأغلقت مصر المحفل البهائي وسلمته لجمعية المحافظة على القرآن الكريم وأغلقت فروعه .

والمهم أنه عند حضوري ليبيا سنة ١٩٥٣ بالمحكمة العليا أخطر بهائيو مصر البهائيين في ليبيا بذلك فتقرب إلي « د . جيوليك » وهو أمريكي كان يعمل مديراً لمحال البيع داخل قاعدة الملاحة بحجه المناقشة والاستفادة من معلوماتي في الشريعة الإسلامية ، لأنه حاصل على الدكتوراه من سان فرانسيسكو في

مقارنة الأديان، وأنه أسلم بعد أن كان مسيحيا، وبعد فترة تبينت أنه بهائي وزوجته « بهية فرج الله » عراقية كردية بهائية ، ولم تطل إقامتي في ليبيا . ولما عدت بعد خسة عشر سنة علمت أن البهائية كان لها نشاط في ليبيا ، وكان يحميها رئيس وزراء سابق منذ ١٣ سنة ، ولما أظهرت دعوتها قامت مظاهرات في (بنغازي) وحاولت قتل زعم البهائيين دكتور « كلدان آني » - إيراني الأصل - وتقرر إخراجه من البلاد تهدئة للحال بعد ان اقترح ذلك حسن التومي مدير المباحث . وحكومة الثورة في ليبيا أخذت للأمر أهبته وتعقبت هذه الفئة حتى طهرت البلاد منها ، وتبين أنهم كانوا يجتمعون سراً في قاعدة الطيران الأميركية بطرابلس - قاعدة الملاحة - مع ممثلين للبهائية من تونس ، بطرابلس - قاعدة الماحة في آخر يونيه سنة ١٩٧٠ طبقاً لاتفاق بيبيا الثورة مع أمريكا تصفى البهائية نهائياً في الجمهورية العربية ليبيا الثورة مع أمريكا تصفى البهائية نهائياً في الجمهورية العربية المديدة .

مجلس الدولة محكمة القضاء الإداري الدانرة الرابعة

المشكلة علنا تحت رئاسة حضرة صاحب العزة على عسلى منصور بك رئيس المحكمة ، وبعضوية صاحبي العزة عبد العزيز الببلاوي بك وحسن أبو علم بك المستشارين وحضرة سيد خلف الله أفندي سكرتير المحكمة .

أصدرت الحكم الآتي :

في القضية المقيدة بالجدول العمومي رقم ١٩٥ سنة ٤ قضائية المقامة من مصطفى كامل على عبد الله .

وحضر عنه بالجلسة حضرة الاستاذ سعد الفيشاوي المحامي والأستاذ سابا حبشي باشا المحامي .

ضد:

المواصلات

وحضر عنها بالجلسة حضرة الأستاذ جلال الدين عبد الحميد المحامي بإدارة قضايا الحكومة .

أقام المدعي هذه الدعوى بصحيفة موقع عليها من سابا حبشي المحامي ــ أودعها هي والمذكرة الشارحـــة وحافظة مستندات في ١٩ من يناير سنة ١٩٥٠ ـ طلب فيها تعديل راتبه بچعله ۱۰۰ م ۱۲ ج شهریا بدلاً من ۱۰۰ م ر ۱۱ ج اعتباراً من مَارِسَ سَنَةَ ١٩٤٧ وَبِجُعَلُهُ ١٥٠ مَ رَ ١٣ جَ اعْتَبَاراً مِنْ أُولِ يِنَايِر سنة ١٩٤٨ مع إلزام المدعى عليها بصرف الفرق المتجمد حتى رفع الدعوى وقدره ٤٨٣ م ٥٦ ج وما يستجد حتى تاريخ الحكم في الدعوى مع المصروفات ومقابــــل الأتعاب وحفظ الحقوق الآخرى كافة . وقال بياناً لدعواه إنه بعد أن رسب في امتحان شهادة الدراسة الثانوية ، قِسم ثان، عام ١٩٣٣ قَعَدَت بهُ ظُرُوفَهُ عن متابعة الدراسة فالتحق بخدمة السكة الجديد سنة ١٩٣٤ بوظيفة تلميذ بضائع بالمياومـــة ثم رقي إلى مساعد مخزن وإلى تذكرجي بدل ، ولما كان الإنصاف عام ١٩٤٤ بلغ راتبه ثمانية جنيهات ، وبعدصرفعلاوتين دؤريتين بلغ راتبه تسعة حنيهات وطلب إلى المصلحة منحه العلاوة المستحقة بسبب الزواج ـــ الملاوة الاجتماعية ــ وقدرها (١) جنيه شهرياً فلم تجبه إلى طلبه ثمرزق بولد في أول ينايرسنة ١٩٤٨م وطالب بفرق علاوة الغلاء عن المولود إذ به تصبح علاوة الغلاء ٢٤٪ من أصـــل الراتب شهرياً بدلاً من ٢٨ / فلم يجب إلى طلبه أيضاً ، فاضطر

إلى رفع الدعوى الحالمة وقدم تأييداً لدعواه صورة شمسية لعقد زواج مؤرخ في ٢١ /٣ /٣٤٢ م وقال إن الوثيقة الأصلية قدمت إلى مصلحة السكة الحديد ، وهذا العقد عبارة عن وثبقة عقد زواج صدر من المحفل الروحاني المركزي للبهائيين بالقطر المصري موثق بتاريخ ٢٠ مارس سنة ١٩٤٧ م الموافق ـ يوم الاستجلال من شهر العلا سنة ١٠٣ بهائمة ـ عدينة الإسماعملمة بحظيرة القدس حيث جرى الزواج بين مصطفى كامل عبد الله المالغ من العمر ٣٤ سنة والآنسة بهمجة خلمل عماد المالغة من العمر ١٧ سنة على صداق قدره تسعة عشر مثقالًا من الذهب الإبريز ، وتم العقد طبةًا لأحكام الشريعة البهائية وموقع عليه من الزوج ومن والده ووالدته ومن الزوجة ومن رئيس المحفل الروحاني وسكرتيره ومختوم بخاتم المحفــــل ، وأعلى الوثيقة عبارات مطبوعة منها عنوان (بهاء يا إلهي) ثم تحتها عبارةقولهُ تبارك وتعالى في كتابه الأقدس: (تزوجوا يا قوم ليظهر منكم من يذكرني بين عبادي هذا من أمري عليكم اتخذوه لأنفسكم معيناً) . أما شهادة ميالاد الطفل نبيل - فهي عبارة عن مستخرج من وزارة الصحة العمومية ــ يفيد الولادة في أول يناير سنة ١٩٤٨ والتطعيم ضد الجدري . وفي ٦ $| \pi |$ ١٩٤٩ ندب حضرة صاحب العزة علي علي منصور المستشار لوضع التقرير في الدعوى ولم تكن الحكومة قد قدمت دفاعاً في الموعد القانوني فكلفها حضرة المستشار المقرر إيداع مذكرة بدفاعها ومستنداتها وملف الخدمة مع تبادل الرد والتعقيب ، وانقضى الموعد لتقديم دفاع الحكومة دون دفاع منها فكلفها ذلك بقرار آخر للمرة الثالثة .

أودعت الحكومة مذكرة بدفاعها في ١١ مــن يونيه سنة ١٩٥٠ قائلة إن المدعي حين تقدم بعقد زواجه على المذهب البهائي ألفته مصلحة السكة الحديد عقداً غريباً لم يسبق له مثيل فطلبت الفتيا في شأنه عن مستشار الدولة الذي أرسل العقد بدوره إلى مفتى الديار الديار المصرية مستوضحاً عن شرعية ذلك الزواج ، وما يترتب عليه من آثار ، فأفتى فضيلة المفتى : «بأنه إذا كان المدعي قد اعتنق مذهب البهانيين بعد أن كان مسلما اعتبر مرتداً عن الإسلام تجري عليه أحكام المرتدين ، وكان زواجه بمحفل البهائيين بمن تزوج بها زواجاً باطلا شرعــاً سواء أكان من زوجة بهائية أم غير بهائية ، ولا خفاء في ان عقائد البهائيين وتعاليمهم عقائد غير إسلامية يخرج بها معتنقها من ربقة الإسلام ، وقد سبق الإفتاء بكفر البهائيين ومعاملتهم معاملة المرتدين ، وأضاف الدَّفاع عن الحكومة أن من عقائد البهائيين الفاسدة : ﴿ أَنْ مُحْدَاً عَلِيْكُ لِيسَ آخِرَ الْأَنْسِياءَ وَالرَّسَلُّ ﴾ وَانْ الناس لن يبعثوا بصورهم الدنيوية بــــل بأرواحهم أو بصور أخرى ، إلى غير ذلك مما يتنافى مع عقائد الإسلام الأساسية ، وانتهى إلى أن الزواج باطل لا يترتب عليه أى حق – فلا حقّ له إذاً في المطالبة بالعلاوة الاجتماعية للزواج ولا بإعانة الغلاء

عقب المدعى على دفاع الحكومة بمذكرة أودعها في أول يوليه سنة ١٩٥٠ قال فيها : إن مقطع النزاع في معرفة حكم زواج البهائيين من الناحيتين الشرعية والوضعية ؟ وقدم للإجابة على هذا السؤال بموجز عن عقائد السائدين الأساسة والروح التي تصدر عنها مستنداً إلى مجموعة من كتبهم ونشراتهم قدَّمها بحافظة ، وأشار إلى انتشار هذا المذهب وسماه ديناً في أكثر من مائة قطر ، وإلى أن هيئة الأمم المتحـــدة اعترفت بالسائدين كمنظمة عالمية غير حكومية ، وإلى أن البهائية بدأت في مصر منذ مائة عام . وأصبح عدد معتنقيها نزيد عن الألف أسرة ٠ واستطرد الدفاع عن المدعي إلى القول بأنه لا يتعرض لفتيا المفتي بكفر البهائمين ولابأن من كان مسلماً وأصبح بهائساً يعتبر مرتداً ، إذ أن ذلك من أخص خصائص رجل الدن ولكنه لا يوافق على ما رتبته الفتيا على ذلك من بطلان زواج البهائي ببهائية لأنه على فرض أن من كان مسلماً وأصبح بهائياً يعتبر مرتداً ، فحكم المرتد في الشريعة الإسلامية أن يقتل وحكم المرتدة أن تحبس ، أما زواج المرتد والمرتدة فلم يتعرض لبحثه فقيه من فقهاء الإسلام وإنمـــا يمكن قياسه بزواج الذميين ـــ والذميون عند الحنفية هم المجوس والكتابيون٬إذ المرتد لا يخرج من أن يكون وثنيا أو كتابيا . ومن المعلوم أن ركن الزواج في الإسلام الإيجاب والقبول ، وشرط صحته حضور الشاهدين وأن تكون المرأة محلا للعقد بأن تكون غير محرمة على الرجل حرمة موقتة أو مؤبدة . وانتهى المدعي إلى القول بأن كل نكاح كان صحيحا عند المسلمين لاستيفائه شروط الصحة فهو صحيح عند الذميين ، وارتكن في ذلك إلى رأي الشيخ محمد أبو زهرة في كتابه الأحوال الشخصية قسم الزواج (ص ٢٥٢) وأيدرأيه بما تحدث به الفقهاء عن أحكام التوريث في مثل الذميين ، مشيراً إلى المرجع السابق (ص ١٩٥) (بند ١٤٨) ، ثم انتقل الدفاع عن المدعي إلى التشريع الوضعي فقال : إن المادة (١٢) من الدستور تقول : (حرية الاعتقاد مطلقة) .

وحوت حافظة المدعي الثانية كتاب (الأقدس) ونشرة منالبهائية وبياناً بهائياً في التزامات وحقوق الإنسان مقدماً إلى لجنة حقوق الانسان بهيئة الأمم المتحدة فأحالته إلى قسم حقوق الإنسان دون إشارة إلى الاعتراف بالبهائية ، كاقال المدعي _ فيا سلف _ وقانون الأحوال الشخصية على مقتضى الشريعة البهائية ودستور المحفل الروحاني المركزي بالقطر المصري وإحصائية عن البهائية في العالم وكتاب (موعود كل الأزمنة) تأليف « جورج تاوزند » و و جورج تاوزند » و و جورج بهية فرج الله الكردى ، و ذلك بياناً للعقيدة البهائية .

طلبت الحكومة مهلة للرد على دفاع المدعي الأخير ، على أن يكون الأجل واسعاً حتى يتيسر الرجوع إلى دار الإفتاء الشرعي ، فأعطيت المهلة ، ولما لم تقدم شيئاً قرر حضرة المستشار

المقرر تحديد جلسة ٢٢ / ٥ / ١٩٥١ لمناقشة الطرفين وفي جلسة المناقشة نبه الطرفين إلى حكم الشريعة الإسلامية في زواج المرتد بمناسبة ما أثاره دفاع المدعي من أن فقهاء الإسلام لم يتحدثوا عن زواج المرتد وأشار إلى كثير من الأدلة من جميع المذاهب وأشار إلى أماكن النقـــل في (السرخسي) و (البدائع) للكاساني و (الهداية) لبرهان الدين و (الدر المختار) للحصكفي و (البحر الرائق) لأبي حنيفة و (الزيلمي) و (المغني لابن قدامة الحنبلي وتعليق العلامة الكمال ابن الهمام و (وصاحب الشرح الكبير)، وخلاصة البحث أن أثمة الإسلام وفقهاءه على إجماع في بطلان زواج المرتـــــد وإن اختلف بعضهم في التعرُّفات الأخرى غير النكاح ، فقال البعض القليل بأنها موقوفة ، فإن أسلم حكم بصحتها وإلا فلا ، وحاصل الحكم ومبناه عند أولئك الفقهاء (أن من بين تصرُّفات المرتد مسا هو باطل بالإتفاق في الحال كالنكاح فلا يجوز للمرتدأن يتزوج مرتدة ولا مسلمة ولاكافرة أصلية ، لأن النكاح يعتمد الملة ولا ملة للمرتد فإنه يترك ماكان عليه _ أي الإسلام — ولا يقره أحد على مــــا انتقل إليه من الكفر؛ ومبنى الحكم من ثلاثة أوجه أحدها: أن المرتد مستحق القتل ، وإنما يهل أياماً ليتأمل فيا عرض له وقام في ذهنه مــن شبهة فلا يصح منه عقد النكاح، لأنه لا حياة له حكما، واشتغاله بعقد النكاح يشغله عما امهل من أجسله وهو التأمل والتدبير ، وثانيها : أن النكاح مشروع لمعنى البقاء _ بقاء النسل _ وهو لم

يشرع لعينه وإنما شرع لمصالحه ، والمرتد مستحق للقتل ، فكل ما كان سببًا للبقاء فهو غير مشروع في حقه وثالثها : أن الرداة لو اعترضت على النكاح لرفعته ، فإذا قسارنته تمنغه من الوجود من باب أولى كالرضاع 4 لأن المنع أسهل من الرفع ، فوعد محامو الطرفين ببحث منه المسألة وقدام الدفاع عن الحكومة في جلسة المناقشة صورة أخرى مؤرخة في ٣ سبتمبر سنة ١٩٤٩ وقت أن كان شيخ الأزهر الحالي رئيساً للجنة الفتوى - الشيخ عبد الجيد سلم -جاء فيها : (إن البهائية فرقة ليست من فرق المسلمين ، إذ أن مذهبهم يناقض أصول الدين وعقائده التي لا يكون المرء مسلماً إلا بالإياب بها جميعاً بل هو مذهب مخالف لسائر الملل السماوية ولا يجوز للمسلمة أن تتزوج بواحد من مــــذه الفرقة ، وزواج المسلمة باطل ، بل إن اعتنق مذهبهم من بعد ما كان مسلماً مرتداً من دين الإسلام فلا يجوز زيراجه مطلقاً ولو ببهائية مثله) .

وأثناء المناقشة طلب حضرة المستشار المقرر إلى الطرفين استيفاء البحث في النقطة الآتية : وهي أن الدستور في المادة ١٤٩ ينص على أن الإسلام دين الدولة الرسمي ، كا ينص في المادة ١٢ منه على أن حرية الاعتقاد مطلقة ، فكيف يمكن إعمال النصين معا ، وما مجال تطبيق كل منها وأثر ذلك في الدعوى الحالية ؟ – لم تقدم الحكومة

شيئًا ، وعقب المدعي بمذكرة أودعها في ١٢ من يونية سنة ١٩٥١ قال فسها : أن ليس للحكومة أن تتمسك بتطبيق قواعد الشريعة الإسلامية في هــــــذا الزواج ، إذ المعلوم أن أحكام الشريعة الإسلامية غير مطبقة في الوقت الحساضر ، والحكم الواجب التطبيق هو حكم الدستور ، الذي يقضى بحرية الإعتقاد وبإطلاقها ، على أن الحكومة قد صرفت للمدعى علارة غلاء المعيشة الخاصة بالإن وهو غمرة الزواج فكأنها تعترف بالبنو"ة وتنكر الزوجية ، ثم صم على طلباته في شأن تعديل مرتبه اعتباراً من ٢١ مارس سنة ۱۹٤۷ بجعله ۱۰۰ م ر ۱۲ ج ، شهرياً بدلاً من ١٠٠ م ١١ ج . واعتباراً من أول ينابر سنة ١٩٤٨ يحمله ١٥٠ م ر ١٣ ج . ثم عدل طلباته في شأن المرتد فقصره على فرق العلاوة الاجتماعية عن الزواج لغاية تاريخ رفع الدعوى وقدره ٢٦٦ م ٣٢ج مع ما يستجد حتى الحكم في الدعوى مع المصروفات ومقــابل الأتعاب ، ولم يعقب الدفاع عن الحكومة على مذكرة المدعى الأخيرة .

وبعد وضع التقرير في الدعوى عين لنظرها جلسة ٢٦ من نوفمبر سنة ١٩٥١ وفيها تلا حضرة المستشار المقرر التقرير وسمعت ملاحظات محامي الطرفين فقال الحاضر عن المدعي : « إن البهائية دين يعتقد وحدانية الله شأنه في ذلك شأن جميع الأديان السماوية ، ويعتقد برسالة الرسل

أجمعين : موسى وعيسى ومحمد ، ويعتقد أن بهاء الله الذي نادى بهذا الدين من المرسلين ، هذان هما الركنان الأساسيان للعقيدة الوحدانية والرسل ومنهم بهاء الله » . وأضاف عامي الحكومة إن البهائيين كانوا على دين الإسلام وتطورت أفكارهم فقالوا إن القرآن ليس آخر الكتب السماوية ، و ﴿ مُحمد ﴾ عليه ليس آخر الأنبياء والرسل ، بل يجب لكل عصر أن يأتي نبي جديد بتعالم جديدة تتفق مع روح العصر ، وتعالم كتاب البهائييين تخالف ما جاء به الدين المعمول به في الدولة ــ الإسلام ــ فهم مرتدون ومخالفون للقواعد الأساسية للإسلام ، وعقب محامي المدعي على ذلك أن المدعي بهائي أباً وأماً ، وكذلك الزوجة ، فناقشته الحكمة مستوضحة عن حكم الشريعة الإسلامية في ان المرتد إذا كان أبوه أوجد"ه مرتداً ، فطلب تأجيل نظر الدعوى ليبحث في هذه النقطة وغيرها مما أثير في الجلسة ، فتقرر تأجيل الدعوى لجلسة ٢١ من يناير سنة ١٩٥٢ مع الترخيص للطرفين في تبادل المذكرات المكلة وفيها طلب الحاضر عن المدعي أجلا آخر لاستكمال البحث وقد"م حافظة مستندات بها شهادة مؤرخة من يناير سنه ١٩٥٢ من سكرتير المحفل الروحساني المركزي للبهائيين بمصر والسودان ورد بها: (نقرر أنه بالاطلاع على سجلات المحفل تبين أن علي أفندي عبد الله – والد المدعي ــ مقيد بهذه السجلات المسوكة منذ عام ١٩٢٩م

كأحد أفراد الطائفة البهائية بمصر) وشهادة أخرى بنفس النص عن خليل عياد أفندي والد زوجة المدعي السيدة بهيجة ، ثم قررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة ١٠ من مارس سنة ١٩٥٢ بطلب الحاضر عن المدعي وفيها قسدة الحاضر عن المدعى مذكرة وطلب التأجيل مرة أخرى للإستمداد ، ولم يمانع بمثل الحكومة فقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة ١٤ من إبريسل سنة ١٩٥٢ ليستمد محامي المدعي ولترد" الحكومة على مذكرته الأخيرة وفيها سمعت ملاحظات محامي الطرفين من جديد ، فقال محامي المدعي : إن دفاعه يقوم على أسس ثلاث كما هو واضح في مذكرته الأخيرة أولها أن حكم الشريمة الإسلامية بقتل المرتد وحبس المرتدة غير مطبق ، والقول ببطلان زواج المرتد فرع عن الحكم الأصلي والفرع يتبع الأصل فلا محل لتطبيق حكم زواج المرتد على المدعى ، هذا إذا كان وصف الردَّة ينطبق على المدعي وثانيها أن الواقسع غير ذلك إذ أنه لم يكن مسلماً وارتد عن الإسلام إلى البهائية بل إن بهائي أصلا ولد لأب بهائي ، وكذلك زوجته ولدت لأب بهائي ودلتل على ذلك بالشهادتين الصادرتين من محفل البهائيين والمقدمتين بالجلسة السابقة وثالثها أن أحكام القانون الوضعي الحسالي و الدستور ، وارتباطات مصر الدولية تمنع من تطبيق أحكام الردة كليا وجزئيا فقد نصت

المسادة ١٨ من حقوق الإنسان التي أصدرتها هيئة الأمم المتحدة ، ومصر عضو فيها ، على أن لكل إنسان الحق في حرية الضمير والتعبير والدين ، مسا دامت مصر قد انضمت لهيئة الأمم المتحدة فهي مرتبطة بنظمها وملزمة بها ، كما أشار إلى أن الحكومة قد سلمت محقه في صرف إعانة الغلاء عن الولد الذي ولد له وصرفت متجمدها له ، فرد" الحاضر عنها أنه إن صح ذلك فإعانة الولد لإقرار الوالد بنسبه دون بحث في شرعية الزواج ذاته ، وأضاف : إن البهائيين مرتدون عن الإسلام كفرقة حتى ولو ولد المدعي لأب بهائي فهو مرتد ، ثم قررت المحكمة النطق بالحكم بجلسة ٢ من مايو سنة ١٩٥٧ مع الترخيص المطرفين بتبادل مذكرات مكلة في مدى شهر يبدأها المدعي فلم يقدم أحد منها شيء .

الحكية :

بعد تلاوة التقرير وسماع ملاحظات محامي الطرفين ، وبعد المداولة:

ومن حيث أنه يبين من مساق الواقعات على نحو ما سلف أنه لا خلاف بين الطرفين في أن المدعي بهائي النحلة ، وأنه تزوج وفقاً لأحكام الشريعة البهائية في ٢٠ من مارس ١٩٤٧ وأنه كان من ثمرة هذه الزيجة ولده نبيل

حيث ولد في أول يناير سنة ١٩٤٨ وأنه موظف بمصلحة السكة الحديد بوظيفة تذكرجي براتب شهري قدره ه جنيهات ، وأنه من بين قرارات مجلس الوزراء في عام ١٩٤٤ منح علاوة اجتهاعية قدرها جنيه مصري واحد شهرياً لكل موظف متزوج ، وعلاوة لفلاء المعيشة تزداد كلما زادت أعباء الموظف العائلية فهي لمثل حالة المدعي قبل الذرية ٢٨٪ من الراتب وتصبح بعد الولد الأول ٢٤٪ لا خلاف على ذلك كله وإنما الخلف ينحصر بين طرفي النزاع في معرفة قيمة هذا الزواج البهائي من الناحية المقانونية والشرعية إذ في ذلك القول الفصل فيا إذا كان المقانونية والشرعية إذ في ذلك العلاوة أم لا .

ومن حيث أن الحكومة تذهب إلى أن هذا الزواج باطل لا ينتج إلا باطلاً مستندة إلى ما أفق به مفيي الديار المصرية في ١٣ / ٤ / ٥٠ في شأنه حيث قال : (إذا كان المدعي قد اعتنق مذهب البهائيين بعد أن كان مسلماً اعتبر مرتداً عن الإسلام تجري عليه أحكام المرتدين ، وكان زواجه بمحفل البهائيين بمن تزوج بها زواجاً باطلاً شرعا سواء أكان من زوجة بهائية أم غير بهائية) ، ولا خفاء في أن عقائد البهائيين وتعاليمهم غير اسلامية يخرج بها معتنقها عن ربقة الاسلام وقد سبق الافتاء بكفر البهائيين ومعاملتهم معاملة المرتدين _ كما استندت أيضاً إلى

فتيا أخرى صادرة في ٣ من سبتمبر سنة ١٩٤٩ وقت أن كان شيخ الأزهر الحالي فضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ عبد الجيد سلم رئيساً للجنة الفتوى جاء بها : (إن البهائية فرقة ليست من فرق المسلمين اذ أن مذهبهم يناقض أصول الدين وعقائده التي لا يكون المرء مسلما الا بالايمان بها هو مذهب مخالف سائر الملل السهاوية ولا يجوز للمسلمة أن تتزوج بواحد من هسنه الفرقة ، وزواج المسلمة باطل ، بل أن من اعتنق مذهبهم من بعدما كان مسلماً صار مرتدا عن دين الاسسلام ولا يجوز زواجه مطلقاً ولو ببهائية مثله .

ومن حيث أن هذا الذي ورد في الفتيا من أن تعاليم البهائية تناقض أصول الدين الإسلامي وعقائده وتخرج معتنقها عن حظيرة الإسلام ، ومن أن البهائية مذهب مخالف لسائر الملل السماوية أمر قد استظهرته المحكمة من أقوال الدفاع عن المدعي ومن المستندات التي قد مها هو ينفسه ، وآية ذلك :

أولاً – ما ثبت على لسان محامي المسدعي في محضر جلسة ٢٦ من نوفمبر سنة ١٩٥١ حيث قال : (إن البهائية دين يعتقد في وحدانية الله ، ويعتقد أن بهاء الله الذي نادى بهذا الدين من المرسلين ، هذان هما الركنان الأساسيان للعقيدة الوحدانية والرسل ومنهم بهاء الله) .

ثانياً - قول البهائيين إن رسولين معينين بلتما هدذا الدين إلى أهل الأرض بعد أن 'محيّ الدين الإسلامي وأصبح غير صالح لمسايرة التطوئر الذي وصلته البشرية في العصور الحديثة وهما: « مرزا على محمد » الذي أعلن دعوته عام ١٨٤٤ بإيران ، ومن هذه السنة يبدأ البهائمون تاريخهم وكان لقبه المقدس (الباب) وكانت غايته إعداد الناس لقدوم (بهاء الله) . أي التبشير بقدومه . ويقولون إنه رسول وأن رسالته كانت تحضيرية « هذا واضح في صحيفة (١١١) من كتاب (موعود كل الأزمنة) تأليف جورج تأوزند وهو أحد رجال الكنيسة بإيرلندا والنسخة المقدمة نقلتها إلى العربية بهيــة فرج الله ومطبوعة سنة ١٩٤٦ مقدمة من المدعى بحافظة مستندات وقد طبع الكتاب بإجازة المحفل الروحاني البهائى بمصر والسودان واحتفظ بُحقوق الطبع لهذا المحفل ، . وقد جاء في الصحيفة ١١٩ من الكتاب نفسه : ﴿ وَكَانَ المؤثر فِي إِيمَانَ البَّابِينِ الأُولُ بالباب هو الإخلاص لشخصه والإيمان الراسخ بنبوته ، . وجاء في الصحيفة نفسها : « ولقد أثبت أولئك الذين تزعموا الإسلام أنهم عاجزون عجزاً مخزياً عن إدراك عظمته والإعتراف بصحة رسالته .. وعمل علمـــاء الإسلام على تفسير تعاليم رسولهم محوّرين إياها حتى تلائم أغراضهم .. وتمكن علماء الدين الإسلامي من أن يزاولوا باسم نبيتهم

أهواءهم الدنسة .. وقــــــد تحدُّت إصلاحات (الباب) زيغ العصر ونفاقه ، . وفي الصحيفة ١٣٩ وَردَ : ﴿ فقد كان الباب منزلة مستقلة كرسول عظيم قائم بذاته 'يوحى إليه من العلي القدير » ، وجاء بها أيضاً : « إنه جـاء لإعلان دورة دينية جديدة من شأنها أن تختم الدورة السابقة وأن تعطل شعائرها وعادتها وكتبها ونظمها » . أمـــا ثاني رسل البهائية فهو « مرزا حسين علي » الإبن الأكبر للوزير « مرزا بروك » إذ بعــد قتل (الباب) بثلاثة أعوام ناجى نفسه بأنه هو المركز الذي دارت حوله الحركة التي قام بها الباب (ص ١٣٨) ، وقد أعلن دعوته بحديقة بغداد حيث كان في طريقه إلى المنفى بين ٢٦ إبريل والثاني من مايو سنة ١٨٦٣ ، وكان في إعلانه دعوته تحقیق البشری التی بشتر بها (الباب) وظهر (موعود كل الأزمنة) : « وأن العهد القديم قد تحقق وأن ذلك الذي جاء المبشرون يبشرون بمقدمه باعتباره الأب الأبدي يوشك أن يحقق لأبنائه الإخاء وأن يحيا على الأرض بينهم ، ص ١٤١ من الكتاب نفسه . ولما أن صدر" الأمر بوضعه في سجن (عكا) إثر العزلة انكب" على الإملاء والتحرير . وجاء في هذا المؤلَّف في ص ١٥١ : « إن البهائية دين كتابي قبل كل شيء ، وكتبه المقدسة هي أصل الاعتماد دون الأحاديث الشفويــة ، وهي كتب

(المأب) وكتب (بهاء الله) ومنها الكلمات المكنونة وكتاب الإيقان والألواح التى أرسلهــا بهاء الله إلى الملوك والأمراء والقياصرة . وأهم هذه الكتب (الكتاب الأقدس) وقدم المدعى بحافظة مستنداته نسخة منه وضعه دجورج تاوزند » في كتابه ص ١٥٧ بأنه يشمل الأحكام والشرائع في ملكوت الله طوال العصر الجديد . ويبدو من الاطلاع عليه أنه يجرى على نسق الآيات القرآنية في مقطوعات على نسق السور القرآنية ، منها الكيار ومنها الصغار، ثم جاء في كتاب «جورج تاوزند » بالصحفة ٥٠ : « والسائمة لا تنتمي إلى ديانة بالذات ٤ ولا هي فرقة أو مذهب وإنما هي دعوة إلهية جديدة ٧٠ ثم في الصحيفة ١٦٢ صعد بهاء الله إلى الرفيق الأعلى في سنة ١٨٩٢ .. وقد عيّن في وصية مكتوبة إبنه الأكبر عبد البهاء مبيناً لكلماته ومركزاً لميثاقه وخليفة له مجيث من توجّه إلىه توجه إلى 'مظهر أمر الله نفسه » . وجاء في ص ٢٩٨ إن عبد البهاء صعد إلى الرفيق الأعلى في نوفمبر سنة ١٩٢١ .

ثالثاً - جميع النشرات التي تصدر عن المحفل الروحاني للبهائيين كقانون الأحوال الشخصية ودستور المحفل ونماذج وثائق الزواج نفها مرسومة في أعلاها بميسم (أكليشة) به عبارة منقوشة بالخط الفارسي كالخاتم تقرأ: « بهاء يا إلهي » فإذا ما اقترن ذلك ببعض العبارات التي وردت

في كتب البهائية والتي ترتفع ببهاء الله إلى مرتبة التقديس الإلهي ، ومنها قولهم في كتاب « جورج تاوزند » عن البهاء : إن الأب الأبدي يوشك أن يحقق لأبنائه الإخاء وأن يحيا على الأرض بينهم ، دل ذلك على ما ذهب إليه بعض البهائين من أن الإله قد حل في البهاء .

رابعاً - من بين ما قد م المدعي في الدعوى كتيب عنوانه « قانون الأحوال الشخصية على مقتضى الشريعة البهـائية ، ، وهو مستخرج من كتاب « الأقدس » ومطبوع سنة ٨٨ بهائية و ١٣٥٠ هـ ١٩٣٢ م . وكل باب من أبوابه مصدر بآية من آيات كتاب « الأقدس ، والكثرة الغالبة من أحكامه تناقض أحكام الإسلام وتخالف تعاليم المسيحية واليهودية ، فمنها عدم زواج أكثر من اثنين ، ومنها أن اختلاف الدين ليس بمانع من الزواج (مادة ٩) ومعنى ذلك أنــه يجوز للمسلمة أن تتزوج من مسيحي أو يهودي أو بهائي أو بشخص من أية ملة وكذا المسيحية ومنها تحديد المهر بقدر معين من الذهب الإبريز بجيث لا يقل عن تسعة عشر مثقالًا ولا يزيد عن خمسة وتسعين مثقالًا ، ومنها تقسيم الميراث على ٢٥٢٠ جزءاً ، للذرية منها ١٠٨٠ وللأزواج ٣٩٠ وللآباء ٣٣٠ وللأمهات ٢٧٠ وللأخوات ١٥٠ وللمعلمين ١٠ فإن لم يترك المتوفى أحداً من هؤلاء رجع ثلث التركة إلى المحفل البهائي إن كان له ذوو

قربى وإلا رجمت التركة كلها للمحفل (المواد من ٣١ إلى ٤١) ، ومنها أن غير البهائي لا يرث البهائي ، وأن الدار المسكونة وملابس المتوفى يختص بها أكبر الأبناء الذكور (م ٤٤) . ومنها أن يدفن المت في الباور أو الحجر أو الخشب وتوضع في أصابعه الخواتم المنقوشة . ومِنها أن السنة البهائية تنقسم إلى تسعة عشر شهراً ، ويبدأ التقويم البهائي من سنة ١٨٤٤ ميلادية وقت إعلان الباب لدعوته – وهــذا عدا ما عرف عنهم ولم ينكروه في ردهم على جبهة العلماء من أن الصوم عبدهم تسعة عشر يوماً ، وجعلوه يبتديء من شروق الشمس لا من طلوع الفجر ، وجعله دائماً في وقت الإعتدال الربيعي ، حيث يكون عيد الفطر عندهم يوم النيروز باستمرار بدلاً من شهر رمضان ، أيّاً كان موقعه ، من فصول العــــام كما جعلوا الصلاة تسع ركعات في اليوم والليلة ، وحوَّلوا قبلة الصلاة من مكة إلى عكا ، حيث قضى البهاء مدة سجنه وتوفى هناك .

خامساً – قدم المدعي أيضاً نسخة من دستور المحفل الروحاني البهائي بالقطر المصري – وواضح في صدره: « أن واضعي هذا الدستور تسعة أشخاص من القاهرة والإسكندرية وبور سعيد والسويس والإسماعيلية ذكروا بأسمائهم كوكلاء للبهائيين وأعلنوا الدستور في أول مايو

سنة ١٩٢٨ » وجاء فيه : « ومنذ ذلك التاريخ يكون جميع الواجبات والحقوق والإمتيازات والمسؤوليات التي أوكلها حضرة بهاء الله قاموس الدين البهائي ، والتي بيتنها ومثــّـلها حضرة عبد البهاء والتي يقوم حضرة شوقي رباني أفندي ﴿ على حفظها وصانتها راجعة إلى المحفل الروحاني البهائى وإلى المحافل التي تخلفه في ظل هذا الدستور . وهذا الدستور مكوءًن من ثماني مواد وملحق به لائحة داخلية ويشير إلى وجوب تأسيس بيت العدل العام ، المنصوص عنه في الآثار المقدسة للأمر البهائي ووجوب الاعتراف التام بحضرة الباب مبشراً ، وبحضرة بهاء الله مؤسساً ، وبحضرة عبد البهاء مبيّناً ، والتسليم التام والطاعة والخضوع لكل ما جاء به ، والولاء والخضوع لكل عبارة من العبارات الواردة في وصية عبد البهاء المقدسة ، كما أوجبت أن تكون جميع قرارات وأعمال المحفل البهائي المركزي حائزة لرضاء واعتباد ولي ّ أمر الله شوقي أفندي رباني ، أو بيت العدل العام .

سادساً – من بين مستندات المدعي نشرة عن البهائية وهي عبارة عن رد على تحذير مذاع من جبهة العلماء مطبوع سنة ١٩٤٧ ، وبينا ينكر رد البهائيين على جبهة العلماء ما قالته من أن البهائيين يعتبرون (الباب) و (بهاء الله) رسولين من عند الله ، وبذلك يجحدون أهم مبادىء المعقيدة الإسلامية من أن محمداً عليه الصلاة والسلام خاتم

النبيين والرسل ، وأن رسالته باقية صالحة لكل زمان ومكان ، فقد جاء في هذا الرد نفسه : « والبهائية دعوة الهية عامة تدعو الجميع إلى الله » وفي الصحيفة ٥٢ : « والبهائية لا تنتمي إلى ديانة بالذات ، ولا هي فرقة أو مذهب ، وإنما هي دعوة إلهية جديدة غايتها تحقيق الإتحاد والتفاهم بين أهل الأديان » .

هذا فضلا - عما سلف ذكره - نقلاً عن مستنداتهم المقدمة في الدعوى من أن (الباب) كان نبياً ، وأنه رسول قـــائم بذاته 'يوحى إليه من العلى القدير ، وأن البهائية دين كتابي ، وأن المعتمد من كتبها المقدسة كتاب (الباب) ومنها كتاب (البيان) وكتب بهاء الله ، ومنها الكلمات المكتوبة وكتاب (الأقدس) هذا ، وقد بان أيضاً من الاطلاع على رد البهائيين على تحذير جبهة العلماء المقدّم في الدعوى أنهم يجحدون أهم مبادىء العقيدة الإسلامية من أن محمداً عليه الصلاة والسلام ، خاتم النبيين والرسل ، باقية إلى يوم الدين ، صالحة لكل زمان ومكان وذلك بأنهم يذهبون في تفسير الآية الكريمة : ﴿ مَا كَانَ ممداً أبا أحد من رجالكم ، ولكن رسول الله وخـــاتم النبيّين ﴾ . إلى أن الختم واقع على مقام النبوة وليس بواقع على مقام الرسالة ، ولا عبرة في رأيهم بمـا قال به مفسّرو هذه الآية من علماء الإسلام من أن مقام الرسالة خاص ، ومقام النبوّة عــام ، وختم الأعم معناه ختم الأخص ، إذ لا حجة في ذلك لدى البهائيين لتعارضه مع المنطق لأن القول بانقطاع الوحي الإلهي وغلق باب الرحمة الإلهية هو من الأقوال التي لا يجد لها البهائيون سنداً في منطق الواقع ، ثم قالوا في ردهم : فقد أجمع مفكرو أهل الملل والعقائد على أن الإنسانية في تطورها الحالي في أشد الحاجة إلى الفيض الإلهي (ص ٢٢) ، ثم قالوا : ولا يستطيع العقل المنير أن يقول بأن أيّة شريعه أو قانون يصلح لكل زمان ومكان فضلاً عن أن الله منزل الشرائع ومصدر الهدى والنور لم يقل بذلك (ص ٢٧) ، ثم قالوا : « فالبهائية كالإسلام والمسيحية واليهودية وغيرها من الأديان ، حلقة من حلقات التاريخ الروحي . . الذي كان سنة الله في كل عصر من عصور رسالاته » (ص٥١٥) .

ومن حيث أن الدفاع عن المدعي عقب على فتيا مفتي الديار قائلاً بأنه لا يتعرض لما تضمنته من كفر البهائيين فقد ردوا على ذلك في ردهم على تحذير جبهة العلماء وأنه لا يتعرض أيضاً للقول بأن من كان مسلماً وأصبح بهائياً يعتبر مرتداً ، وإنما يعترض على ما قررته الفتيا من بطلان زواج البهائي بمن تزوج بها سواء أكانت بهائية أم غير بهائية بججة أن فقهاء الشريعة الإسلامية لم يتحدثوا عن زواج المرتد ولم يتعرض إليه واحد منهم بالبحث ، بل ذهب إلى أنهم لم يكونوا في حاجة إلى هذا الدحث لسبب

واضح بسيط هو أنهم يرون أن المرتــد مستحَّق للقتل ، الزواج مع وجوب قتل المرتد وحبس المرتدة . واستطرد الدفاع عن المدعي إلى أنه ما دام حكم الشريعة الإسلامية بقتل الرجل وحبس المرأة غير مطبتق الآن وبسذا أصبح من المتصوَّر قيام زواج المرتد ، ويتعين استنباط حكم له ولا مناص من قياسه على حكم زواج الذمي في الشريعة الإسلامية . والذمي عند فقهائهــا هو الوثني والكتابي ــ وزواجه عندهم صحيح متى استوفى الشروط التي يشترطها الإسلام - وهي : الإيجاب والقبول وحضور الشاهــــــدين وأن تكون المرأة محلا للعقد بأن تكون غير محرّمة على الرجل حرمة مؤقتة أو مؤبدة ، وانتهى إلى اقتباس قول للأستاذ المسلمين لاستيفائه شروط الصحة جميعا فهو صحيح عند الذميين ، . ثم أشار إلى رد الحسن البصري على عمر بن عبد العزيز حين سأله قائلًا : ما بال الخلفاء الراشدين تركوا أهل الذمة ، وما هم عليه من نكاح المحارم واقتناء الخنازير والخور ؟ فرد عليه بقوله : « إنما بذلوا الجزية ليتركوا وما يعتقدون ، وإنما أنت متبع ولست بمبتدع والسلام ، . ثم انتهى المدعي من ذلك إلى أن زواجه رغم أنه بهـــائي زواج صحيح في نظر الإسلام ، وغير

صحيح ما يقول به المفتي .

ومن حيث أنَّ حجة المدعي في هــذا الصدد داحضة تسقط بسقوط الأسس التي قامت عليها ، وتنهار بانهيارها ، وذلك أن هـنا الذي لم يتصوره المدعي ولم يدر له بخلد من أن يبحث علماء الإسلام زواج المرتد لأنه مستحق للقتل . تصوره علماء الإسلام وقتلوه بحثًا وتمحيصًا بل إنهم افترضوا المستحيلات وأعدُّوا لها البحوث ورتبوا لها الأحكام ليقينهم بأن شريعتهم باقية على الزمن ، وما قد يبدو مستحملًا في زمانهم قد يصبح في زمان مقبل حقيقة واقعة ، وأقرب الأمثال لذلك أن محداً بن الحسن كتب في سبعة وعشرين ألفاً من الأقضية ، وأفتى في المستحيلات ﴿ وَإِنَّهَا لَا تَمْمَى الْأَبْصَارَ ، وَلَكُنَ تَمْمَى الْقَلُوبِ الَّتِي فِي الصدور ﴾ . هذا ، وقد أفاض فقهاء الإسلام في كل عصر ، في الكلام عن زواج المرتد ، وجماع رأيهم رغم اختلاف بمذاهبهم أنه باطل بطلانا أصلياً ، وفيا يلي قليل من كثير بغمة التمثيل لا الحصر والإحاطة :

 على الاعتقاد بملة صحيحة - ولا ملة للمرتد فإنه ترك ما كان عليه - أي الإسلام - وهو غير مقر على ما اعتقده ». وقد على هذا الحكم بأسباب منها أن النكاح مشروع لبقاء النسل والقيام بمصالح المعيشة ، والمرتد مستحق القتل ، وإنما يهل أياماً ليتأمل فيا عرض له وجد في ذهنه من شبهة وزيغ ، وإشغاله بأمر النكاح يشغله عما أمهل من أجله وهو التأمل ، وكذلك الحال في شأن المرتدة ، وللأسباب نفسها يزيد عليها أنها بالردة صارت محرهة وينبغي في النكاح أن يختص بمحل الحل ، وقد جاء في نفس المرجع (ص ١٠٤ ج ١٠) ضمن الكلام على تصرفات المرتد: « ومنها ما هو باطل بالإتفاق في الحال كالنكاح والذبيحة الأن الحل بهما يعتمد الملة ولا على مقر على ما اعتمده ، أي انتقل إليه .

٧ - وقد جاء في كتاب (بدائع الصنائع) ج ٧ (ص ٢٧٠) للإمام علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي المذهب ، طبع شركة المطبوعات العلمية سنة ١٣٧٧ ه وهو بصدد الكلام عن شرائط جواز النكاح ونفاذه فقال : « ومنها أن يكون الزوجين ملة يقرّان عليها ، فإن لم يكن بأن يكون أحدها مرتداً لا يجوز نكاحه أصلاً بمسلم ولا بكافر غير مرتد ولا بمرتد مثله ،

لأنه ترك ملة الإسلام ، ولا يقر على الردة ، ويجبر على الإسلام بالقتل ، فكانت الردة في معنى الموت ، والميت لا يكون محلاً النكاح ، ولأن ملك النكاح ملك معصوم ولا عصمة مع المرتدة .. والدليل عليه أن الردة لو اعترضت على النكاخ رفعته فإذا قارنته تمنعه من الوجود من طريق الأولى كالرضاع ، لأن المنع أسهل من الرفع .

٣ - كما ورد في كتاب (الهداية شرح بداية المبتدىء) لشيخ الإسلام برهان الدين أبي بكر الميرغيناني طبع المطبعة الأميرية سنة ١٣١٥ ه جزء ٢ (ص٥٠٥) في باب « نكاح أهل الشرق » ما نصه : « ولا يجوز أن يتزوج المرتد مسلمة ولا كافرة ولا مرتدة ، لأنه مستحق للقتل ، والإمهال ضرورة التأمل والنكاح يشغله عنه » ، وعلتَّق الكمال بن الهمام على ذلك بقوله : « أما المسلمة فظاهر لأنها لا تكون تحت كافر ، وأمـــا الكافر لأنه مقتول معنى وكذا المرتدة لا تتزوج أصلا لأنها محبوسة للتأمل ، ومناط المنع مطلقاً عدم انتظام مقاصد النكاح وهو لم يشرع إلا لهــا ، وقد جـاء في المرجع الأعلى للميرغيناني في باب أحسكام المرتدين ج ٤ (ص ٣٩٦) حيث قسم تصرفات المرتد إلى أقسام وجعل القسم الثاني منها باطلاً بالإنفاق ومثـّل له بالدبيحة والنكاح.

إ ـ وفي كتاب (الدر المختار شرح تنوير الأبصار)

للعلامة محمد علاء الدن الحصكفي طبع المطبعة الأميرية ج ٢ (ص ٤٠٧) في باب نكاح الكافر: « ولا يصح أن ينكح مرتد أو مرتدة أحداً من الناس مطلقاً ». وفي باب المرتد ج ٣ (ص ٣١٠) ؛ « ويبطل منه اتفاقاً ما يعتمد الملة وهو خمس : النكاح والذبيحة والصيد والشهادة والإرث ». وعلتق الشيخ ابن عابدين في حاشيته على قول الحصكفي ما يعتمد الملة نقلاً عن الطحاوي – أي ما يكون الاعتاد في صحته على كون فاعله معتقداً ملة من الملل ، والمرتد لا ملة له أصلاً – لأنه لا يقر على ما انتقل إليه .

ورد في كتاب (البحر الرائق شرح كنز الدقائق) للعلامة زين الدين بن نجيم الملقب بأبي حنيفة الثاني ج ٥ (ص ١٤٤) الطبعة الأولى بالمطبعة العلمية ،
 بعد أن تكلم عن تصرفات المرتد حال الردة - : « والحاصل أن ما يعتمد الملة لا يصح منه اتفاقاً وهي خمسة : النكاح ، والذبيحة ، والصيد ، والإرث ، والشهادة » .

7 - وذكر الزيلعي في شرحه للكنزج ٣ (ص ٢٨٨) طبع المطبعة الأميرية سنة ١٣١٣ ه نحو ذلك ، ومثل للباطل من تصرفات المرتد بالنكاح ، وذكر المؤلف نفسه في باب نكاح الكافر ج ٢ (ص ١٧٣) شرحاً لقول المتن : « ولا ينكح مرتداً أو مرتدة أحد لأن

النكاح يعتمد الملة ولا ملــّة للمرتد » .

٧ - كما ورد في كتاب (المغني) لأبن قدامة الحنبلي (ص ٨٣) ج.١ الطبعة الأولى بمطبعة المنار سنة ١٣٤٨ ه تحت عنوان بطلان تزوج المرتد وبطلان ملكه: « وإن تزوج لم يصح تزوجه لأنه لا يقر على النكاح وما منع الإقرار على النكاح مع انعقاده كنكاح الكافر للمسلمة وإن تزوج لم يصح تزويجه ، لأن ولاءه على موليته قد زالت بردته » .

٨ – وقال مثل ذلك صاحب الشرح الكبير المطبوع
 من المغني (ص ٩٨) من الجزء نفسه .

٩ ــ وقــال مثله أيضاً الهيتمي بن حجر في شرحه
 المسمى (تحفة المحتاج بشرح المنهاج) ج ٩ (ص ١٠٠).

ومن حيث أن المدعي بعد أن استبان في جلسة المناقشة فساد ما يؤسس عليه دعواه من أن فقهاء الشريعة الإسلامية لم يضعوا لزواج المرتد حكماً عمد إلى إقامة الدعوى على أساس آخر ذلك أن وصف الردة لا ينطبق عليه ولا يلحقه فلا محل لتطبيق أحكام زواج المرتد على زواجه ، واستشهد في تعريف الردة قولاً لابن عابدين في حاشيته (رد المحتار على الدر المختار) جاء فيه : إن

المرتد لغة هو الراجع مطلقا ، والمرتد شرعاً هو الراجع عن دين الإسلام ، وركنها إجراء كلمة الكفر على اللسان بعد الإيمان ، وهو تصديق محمد عليه في جميع ما جاء من عند الله تعالى بما علم بالضرورة . ويستطرد المدعي إلى أنه لم يكن مسلماً في أي وقت من الأوقات ، بل إنه ولد بهائياً عن أبيه وتبعاً له ، واستدل على بهائية أبيه بالشهادة التي قد مها من المحفل المركزي للبهائيين بمصر والسودان ، ثم رتب على ذلك كله أنه يعتبر ذمياً لا مرتداً ولا تنطبق فتيا المفتي على حالته حيث ورد فيها : أن من اعتنق مذهب البهائيين من بعد أن كان مسلماً ولو ببهائية مثله ، ثم أشار إلى أن زوجته مولودة لأبوين ولو ببهائية مثله ، ثم أشار إلى أن زوجته في أي وقت يهائيين ، وأنه لم يكن مسلماً هو ولا زوجته في أي وقت حتى يقال انه ارتد .

ومن حيث أنه وإن كانت الردة معنى شرعي ، التكذيب بعه سابقة التصديق إلا أن مقطع النزاع في الأساس الجديد الذي يحاول المدعى أن يقيم عليه دعواه هو معرفة حكم ابن المرتد في الشريعة الإسلامية متى كان أبوه أو أمه أو أحد أجداده مسلماً ، الأمر الذي كلفت الحكة الطرفين ببحثه ، فتقاعسا عنه وهو مها تؤخر التصدي له إلى ما بعد مناقشة الأوراق المقدمة من المدعي

من المحفل البهائي ، إذ هي دليل الواقعة التي يقيم عليها المدعي نظريته الجديدة .

ومن حيث أنه قد بان للمحكمة من الرجوع إلى شهادة المحفل البهائي المقدمة من المدعي أخيراً أن عبارتها جرت على النحو الآتي : « بناء على الطلب المقدم من حضرة مصطفى كامل عبدالله أفندى - المدعى - بإعطائه شهادة من واقع سجلات المحفل الروحاني المركزي للبهائيين بمصر والسودان عن قمد والده حضرة على أفندى عبد الله بها ، نقرر أنه بالإطلاع على سجلات المحفل تبين أن حضرة على افندي عبد الله مقيد بهذه السجلات المسوكة منذ عبام ١٩٢٩ كأحد أفراد الطائفة البهائمة بمصر » . وأول ما يلحظ في شأن هــذه الشهاداة أنها جهلت تاريخ تمذهب والد المدعي بالبهائية ، كما أنها لم تعين بالضبط الوقت الذي مسكت فيه سجلات المحفل واكتفت بالقول بأنها ممسوكة منذ عـــام ١٩٢٩ . وبأخذ الأمر على ظاهر ما فيه ، ومع افتراض أن والد المدعى كان من أوائل من اعتنقوا البهائية في سنة ١٩٢٩ فإن ما جاء بوثيقة زواج المدعى المؤرخة ٢٠ من مارس سنة ١٩٤٧ والتي ذكر بها أن عمره ٣٤ سنة ، أي أنه مولود عام ١٩١٣ ، إذا ما قرن هذا الأمر بذاك أمكن استخلاص أن سن المدعي وقت أن اعتنق والده البهائية كان ١٦ سنة ، ومقتضى ذلك ولازمه أن وقت

أن حملت أم المدعي بـــه كان أبوه مسلماً ، ووقت أن ولدَ المدعى كان الأب مسلماً أيضاً ، ووقت أن بلـــغ المدعي سن التكليف كان الاب لا يزار على اسلامه ،ولا خلاف في أن سن التكليف، وهو سن المحاسبة على ترك فرائض الإسلام هو سن الخامسة عشرة بل إن البهائية نفسها تتخذ هذه السن سناً للبلوغ ، كما ورد في قـــانون أحوالها الشخصية على نحو ما سلف ذكره . ومن ثم يكون المدعي قد علق في بطن أم لأب مسلم ، وولد لأب مسلم ، فهو مسلم تبعاً لأبيه وهو (الابن) قد بلغ مسلماً قبل أن يرتد أبوه عن الإسلام ، وباعتناقه البهائمة فهو مرتد بكل معاني الكلمة لغة وشرعاً تحكمه فتيا المفتى من أن من كان مسلماً واعتنق البهائية فهو مرتد وزواجـــه باطل سواء أكان من مسلمة أو من بهائية ، ومن ثم فلا حاجة في هذا المقام إلى بحث ما إذا كانت زوجته مولودة لوالدين بهائيين كما يقول المدعي أم لا ، ويكفى الإشارة إلى أن الشهادة المقدمة لم تشر إلى والدة الزوجة وإنما أشارت إلى أن أباها خليل عياد أفندي من الطائفة بحسب السجلات المسوكة بالمحفل منذ سنة ١٩٢٩ . هــــذا ، ولا يفوت المحكة أن تشير إلى أن الورقة ١١١ من ملف خدمــة المدعي المقدم من الحكومة تدل على أنه ولد على التحقيق في ٢٨ من مايو سنة ١٩١٢ مما يقطع بأنه كان يقـــارب السابعة عشر حينا ارتد أبوه - على فرض أن تلك الردة

كانت في أوائل سنة ١٩٢٩ عقب إصدار الدستور البهائي وإنشاء المحفل الروحاني بمصر.

ومن حيث أن حسكم الشريعة الإسلامية في شأن ابن المرتد قاطع لكل شبهة ، دافع للأساس الجديد الذي يحاول المدعي إقامة الدعوى عليه ، وذلك أن ابن المرتد مسلم في نظر الإسلام سواء أعلق في بطن أمه قبل الردة أم بعدها ، ومن باب أولى ما إذا كان قد ولد قبل ردة أبيه ، بل يكفى لاعتبار ابن المرتد مسلماً أن يكون لأحد أبويه أب مسلم مها علا و بَعْد " ، سواء أمات هذا الجد" المعمد على الإسلام أو ارتد عنه حال حياته ، ويرى المعض أن ابن المرتد يعلق ويولد ويبلغ مساماً فإن ظهر منه الكفر وترك الإسلام فهو مرتد أصيل يستتاب ويمهل ، فإن لم يتب يعامل معاملة المرتدين من وجوب القتل إن كان ذكراً والحبس والضرب حتى الموت إن كان أنثى ، وذلك من عدة أوجه أساسية ، منها : أن الإسلام يعلو ولا يُعلى عليه ، ومنها أن من ولد في دار الإسلام ولم بعرف والده فهو مسلم إذحكم الإسلام يثبت ابتداء بطريق تىمىة الدار عنــد الولادة ، ومن باب أولى إن بقى بدار الإسلام حتى بلغ أشده ، وهذا أمر مسلم متفق عليه في المذاهب الأربعة ، وأما أدلة ذلك :

فأولا - جاء في (ص ٩٣) ج ١٠ من كتاب (المغني)

لابن قدامة على مختصر الخرقي وهو حنبلي المذهب ما نصه: و فأما أولاد المرتد فإن كانوا ولدوا قبل الردة فإنهم محكوم بإسلامهم تبعاً لآبائهم ولا يتبعونهم في الردة لأن الإسلام يعلو وقد تبعوهم فيه ولا يتبعونهم في الكفر ولا يجوز استرقاقهم صفاراً لأنهم مسلمون ولا كباراً لأنهم إن ثبتوا على إسلامهم فهم مسلمون وإن كفروا فهم مرتدون حكهم حكم آبائهم في الاستتابة » . هذا رأي الحنابلة في ابن المرتد إن ولد قبل ارتداد أبيه ، أما المالكية فيرون أن ابن المرتد مسلم حتى ولو ولد حسال ردة أبيه ، ودليله هو :

ثانياً - فقد قال الشيخ أحمد الدردير (في الشرح الكبير على خليل) ج ؛ (ص ٣٠٥) في باب و الردة » (وبقي ولده الصغير مسلماً ولو ولد في حالة ردة أبيه أي حكم بإسلامه ولا يتبعه ، ويجبر على الإسلام إن أظهر خلافه ، فإن 'ترك أي لم يطلع عليه حتى بلغ وأظهر خلاف الإسلام فيحكم عليه بالإسلام ، ويجبر عليه ولو بالسف .

ثالثاً ــ أما الاحناف ، فقد جـاء في (المبسوط) للسرخسي (ص ٣٧) في صدد الحديث عمـا إذا ارتد الزوجان معاً ثم ولدت الزوجة منه : ﴿ وأما الولد فإن ولدته لأقل من ستة أشهر منذ يوم أن ارتد فله الميراث

لأننا تيقنا أنه كان موجوداً في بطن أمه حين كان الزوجان مسلمين فهو محكوم له بالإسلام ثم لا يصير مرتداً بردة الأبوين ما بقي في دار الإسلام لأن حكم الإسلام يثبت ابتداء بطريق تبعية الدار فلأن يبقى فهو أولى به » .

رابعاً - أما الشوافع ففي رأيهم جماع الآراء السابقة وأكثر ، فقد جاء في (متن المنهاج) مع شرحه لابن حجر (ص ۹۸) وما بعدها : « وولد المرتد إن انعقد أي علق في بطن أمه قبل الردة أو بعدها ، وكان أحد أبويه من جهة الأب أو الأم وإن علا أو مات مسلماً فهو مسلم فمسلم أيضاً لا يسترق ، ويرثه قريب، المسلم ، ولا يجوز عتقه عن الكفارات إن كان قناً لبقاً ، علقه الإسلام في أبويه ، وفي قول وهو مرتــد ، وفي قول : هو كافر أصلاً لتولده بين كافرين ولم يباشرا إسلاماً حتى يغلط عليه قيمامل معاملة ولد الحربي إذ لا أمان له . نمم لا يقر بجزية لأن كفره لم يسند لشبهة دين كان حقاً قبل الإسلام وإلا ظهر أنه مرتد ، وقطع به العراقيون ، ونقل إمامهم القاضي أبو الطيب الإتفاق من أهل المذهب على كفره ولا يقتل حتى يبلغ ويمتنع عن الإسلام » · ومن ثم فــلا حجة فيما يثيره المدعي من أن وصف الردة لا تنطبق عليه لأنه لم يكن مسلماً ارتد عن الإسلام ، إذ

أنه ولد لأب بهائي لا حجة في ذلك بعد أن ثبت أرب البهائي مرتد وأن ابن المرتد إما أنه مسلم فإن بلغ وأظهر غير الإسلام فيكون قد ارتد بعد البلوغ تجري في شأنه أحكام الردة من حيث وجوب القتل وبطلان التصرفات التي تعتمد الملئة وأهمها الزواج ، وإما أنه مرتد تبعاً لابيه أو أبويه ، ولكن لا يقتل إلا بعد البلوغ ، وبعد أن يستتاب ، فإن لم يتب تجري في شأنه أحكام الردة .

ومن حيث أنه لا تزال في ذهن المدعي شبهة يجب أن تندفع تلك هي أنه يحوم حول الذميين بججة أنه صاحب دين يترك وما هو عليه وتستسق عليه الجزيه فيكون زواجه صحيحاً في نظر الإسلام ، وفاته أن الدين الذي يقر معتنقه عليه بالجزية هو الدين الذي كان حقاً قبل الإسلام معتنقه عليه بالجزية هو الدين الذي كان حقاً قبل الإسلام ما تلا الإسلام من الإدعاء بنزول دين جديد فزندقة وكفر ، وأها وتفصيل ذلك ما جاء في (المغني) لابن قدامة الحنبلي ص ٨٦٥ ج ١٠ ما يلي : « الذين تقبل منهم الجزية صنفان : أهل كتاب ومن له شبهة كتاب . أما أهل الكتاب فهم اليهود والنصارى ومن دان بدينهم ، كالسامرة يدينون بالتوراة ويعملون بشريعة عيسى ، وإنما خالفوهم في يدينون بالتوراة ويعملون بشريعة عيسى ، وإنما خالفوهم في والملكية والفرنجة والروم والأرمن وغيرهم ، ممن دان

بالإنجيل وانتسب إلى عيسى من المسلام ، فكلهم من أهـل الإنجيل ، ومن عدا هؤلاء فكفتار ليسوا من أهل الكتاب.

وأما الذين لهم شبهة كتاب فهم (الجوس) وقد روي عن علي بن أبي طالب قوله: «كان للمجوس علم يعلمونه وكتاب يدرسونه ولأرف النبي على قال: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب »كما جاء في (ص ٥٧٠) من المرجع نفسه: «إذا ثبت ذلك فإن أخذ الجزية من أهل الكتاب والجوس ثابت بالإجماع من غير نكير ولا نخالف مع دلالة القرآن على أخذ الجزية من أهل الكتاب ودلالة السنة على أخذ الجزية من الجوس. وما روي من قول المغيرة لأهل فارس: «أمر نبينا أن نقاتلكم حتى تعبدوا الله وحده أو تؤدوا الجزية . وكذلك من حديث بريدة وعبد الرحمن ابن عوف ؛ ولا فرق بين كونهم عجماً أو عرباً ».

ومن حيث أن المدعي لجياً في مذكرته الأخيرة إلى محاولة إيجاد سند آخر لدعواه فذهب إلى القول بأنه ليس من مصلحة العدالة تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية على زواج المرتد في الوقت الذي تعطل فيه حكمها بقتل المرتد إذ أن حكم الشريعة ببطلان زواج المرتد إن هو إلا فرع عن أصل هو استحقاق المرتد للقتل ، أميا وقد تعطل الأصل فلا وجود ولا بقاء للفرع .

ومن حيث أن هذا الذي يستحدثة المدعي مردود من عدة أوحه :

أولها ؛ أن الطرفين قد احتكما إلى الشريعة الإسلامية في شأن الزواج البهائي وتصاولا في هذا المضار وأدلى كل منهما بدلوه ؛ وتركا إلى المحكمة أن تقضي فيما تماريا فسه .

وثانيهما : أن الشريعة الإسلامية هي الأصل لكل تقنين يصدر في هذه البلاد ، وكانت المحاكم الشرعية في مصر زهاء ثلاثة عشر قرناً ولاية القضاء كاملة في جميع الأقضية على مختلف أنواعها من شخصية إلى مدنية إلى جنائية ، إلى أن كانت الامتيازات الاجنبية التي بدأت من السلطان منة وفضلا وانقلبت في آخر عهدها إلى أغلال وقيود تحد من سلطان الدولة ومن سيادة شريعتها ، وقد زال هذا القيد وانفك هذا الغل بحمد الله .

صحيح أنه في أواخر القرن الماضي أنشئت الحماكم الوطنية التي أريد لها أن تسمى بالمحاكم النظامية أو الأهلية كما أنشئث المحاكم المختلطة إذ ذاك ، وأصدر ولي الأمر إذ ذاك قوانين وضعية لتطبق في تلك المحاكم وقدد زالت المحاكم المختلطة وقوانينها بزوال الامتيازات الاجنبية وبقيت

المحاكم الوطنية بقوانينها ولكن المقطوع به أن ولى الأمر لم يقصد حين أصدر القوانين المدنية والجنائية وقوانين الإجراءات لكليهما ، لم يقصد إلى نخالفة أحكام الشريعة الإسلامية بل إنه بعيد أن أعد « نوبار باشا » رئيس الوزراء إذ ذاك تلك القوانين الوضعية بوساطة لجان كان معظمها من المشرعين الأجانب أو من الاجانب المتمصرين دفع بها ولي الأمر قبل إصداره أمره الكريم بالعمل بها إلى شيخ الأزهر ، وكان إذ ذاك الشيخ المنياوي وعرضت عليه الكثرة الغالبة منها ٢٢٧٧ مادة فأقر" أنها لا تخالف الشريعة الإسلامية ، فهي إما نصوص توافق الشريعة الغراء تماماً أو نصوص توافق الرأي الراجح بين فقهاء الشريمة أو نصوص توافق بعض الآراء في المذاهب ، ولو كانت مرجوحــــة ، أو نصوص لا تقابل نصا ولا رأيا في الإسلام ، ولكنها من قبيل المصالح المرسلة التي ترك الإسلام لاهله الاجتهاد فيها كل مصر مجسب ظروف زمانه ومكانه كقوانين الإجراءات ومنها قانون المرافعات وقانون تحقيق الجنايات ، وصحيح إلى جانب ذلك أن بعض مواد قانون العقوبات لم تعرض على هيئة العلماء إذ ذاك وكل ما يترتب على ذلك من أثر أن تعطلُّت بعض الحدود الشرعية ، فلما أن جاء الدستور وأكد تلك الحقيقة الواقعة وهي سيادة الشريعة الإسلامية على القوانين الوضعية ، فنص في المادة ١٤٩ منه على أن

الإسلام هو دين الدولة الرسمي ، بما سيجيء الكملام عنه بعد فاترة ، ومن ثم يكون كل تقنين يعارض أصلا أساساً في شرعة الإسلام غير دستوري . هذا ، وقد توقع بعض فقهاء الإسلام تعذر قتل المرتد لاي سبب كالهرب والإختفاء عن الاعين ، أو كونه خارج حدود الإسلام ، أو كونه داخلها ، ولكن تحوطه قوة ومنعة تحسن معها التربص به إلى حين مباغتتة ، ولذلك قـــالوا إن مناط قتل المرتد القدرة على ذلك ، فقد ورد في (المغني) لابن قدامـــة موفق الدين على (مختصر الخرقي) عند الكلام على حكم ابن المرتد : ﴿ ومتى قدر على الزوجين المرتدين أو على أولادهما استتيب منهم من كان بالفا عاقلا ، ومن لم يتب قتل ، ومن كان غير بالغ انتظرنا بلوغه ، وينبغي أن السرقة وهو قطع اليد قد عطل عام المجاءة ، وكان التمطيل في عهد عمر بن الخطاب وهو من أشد المسلمين استمساكا بأحكام الشريعة ، حتى أنه حين أمر بإقامة حد" الخر على إبنه ، ولحظ أن منفذ الحد يترفق بإبنه حتى لا يوجمه ثار وأبى إلا أن ينفذه فيه بشدة وعنف قضيا على حياة إبنه بين يديه . ولم يعرف إذ ذاك أن تعطيل هذا القدر من الحدود للضروره دعا إلى تعطيل بقية الحدود أو إلى تعطيل أحكام الشريعة الإسلامية التي هي أصل لذلك الفرع. ومن حيث أن المدعي قد استند ضمن ما استند إليه في صحة دعواه إلى أن أحكام القانون الوضعي تحول دون تطبيق أحكام الردة كليا أو جزئيا حيث نص الدستور وهو القانون الأصلي لكل القوانين في المادة ١٢ منه على (حرية الاعتقاد مطلقة) وذهب في تفسيرها إلى أنها حرية الإستمرار على عقيدة ما وحرية تغيير تلك المقيدة في أي وقت ، لأن حرية تغيير المقيدة هي مظهر من المظاهر الأولية الأساسية لحرية الإعتقاد ، وفي إبطال زواج من يغير عقيدته تقييد لتلك الحرية التي نص الدستور على أنها مطلقة .

ومن حيث أن هذا الذي يذهب إليه المدعي في تفسير هذه المادة هو على المكس تماماً مما قصد إليه واضعوها في لجنة الدستور .

والرجوع إلى الأعمال التحضيرية للدستور طبعة مصر سنة ١٩٤٠ (ص ١٨ ج ١) في شأن المادة ١٢ ونصها الحالي بالدستور (حرية الاعتقاد مطلقة) تجد صياغتها الأولى من لجنة وضع المبادىء العامة للدستور تجري على هذا النسق (حرية الاعتقاد الديني مطلقة فلجميع سكان مصر الحق في أن يقوموا بحرية تامة علانية أو غير علانية بشعائر أية ملة أو دين أو عقيدة ما دامت هذه الشعائر

لا تنافي النظام المام أو الآداب العامة). هكذا وضعتها اللجنة العامة في الدستور مسترشدة بمشروع كان قد أعده اللورد « كرزون » وزير خارجية انجلترا إذ ذاك للدستور المصري ، ولا خفاء في أن النص لو بقي على حاله لكان من السعة والشمول مجيث لامكن القول في ظله بما يقوله المدعى اليوم من أن إطلاق الدستور لحرية الإعتقاد الديني وكفالته لإقامة شعائر الاديان أيا كانت ، لا الاديان المعترف لها إذ ذاك فحسب، وهي الاديان الساوية ، وإنما شعائر أية ملَّة أو عقيدة أو دين ، ولو كان مستحدثاً . هــذا الإطلاق والشمول يمكن كل صاحب دن أن يخرج من دينه إلى أي دن آخر سواء أكان سماوياً او غبر ذلك معترفًا به من قبل أو مبتدعًا ، ولساغ له أيضًا أن يأتي هذا الامر مراراً وتكراراً غير ملق بالا إلى مـا لهذه الفوضى من أثر ومساس بحقوق خطيرة كالإرث والنسب والزواج وبحقوق أخرى لا يملك أصحابها الدفاع عنها كالقصر ومعدومي الأهلمة ، وكان ذلك دون أن يتحمل أية مسؤولية مدنية أو جنائية ، ولهذا نجد أن فضيلة الشيخ بخيت يقول في جلسة ١٥ أغسطس سنة ١٩٢٧ : « أطلب تعديل المادة العاشرة . هكذا كان ترتسها - من باب حقوق الأفراد لأنها بحالتها الحاضرة لا يقرها دين من الأديان ، ولأنها تؤدي إلى الفوضى والإخلال بالنظام ،

وأطلب أن يكون النص قــاصراً على الأديان المعترف بها سواء أكانت سماوية أم غير سماوية ، فلا يسمح بإحداث دين جديد كأن يدعى شخص مثلاً أنه المهدي المنتظر ويأتي بشرع جديد » . ولقد أيد هذا الاقتراح نيافة الانبا يؤنس بقوله : « اقتراح الأستاذ مفيد ، ولنا عليه دليل قريب فإن سرجيوس خرج عن دين (المسيحية) وشرع في استحداث دين جديد وطلب من الحكومة الترخيص له بذلك فرفضت . وهذا دليل على أنه لا يمكن الترخيص لغير الأديان المعترف بها ، كما نجد أيضاً الشيخ محمد خيرت راضي بك قد اقترح حذف كلمة (الديني) من الفقرة الأولى فتصبح حرية الاعتقاد مطلقة ، وشرح اقتراحه بقوله : « وبغير ذلك يباح لكل شخص أن يترك دينه ويعتنق دينا آخر دون أن يتحمل مسؤولية ذلك من جزاء مدني وغير مدني ، مع أنه لا نزاع في أنه يترتب على على تغيير الدين نتائج هـامة في الميراث وغيره ، ويكفي أن يكفل النص حرية الاعتقاد ، ولأن هذا هو كل الغرض المقصود من المادة على ما أعتقد . أما الفقرة الثانية من المادة فقد جملت إقامة الشعائر الدينية مطلقة من كل قيد ، وهذا يؤدى إلى الإخلال بالنظام ، .

وهنا تساءل إبراهيم الهلباوي بك في حالة ما إذا أخذ بالاقتراح الأخير وأصبحت الفقرة الأولى (حرية الاعتقاد)

مطلقة) عن أي اعتقاد بقصد المقترح وهـل يدخل فيه الاعتقاد الديني أو ﴿ لا ﴾ . فرد فضيلة الشيخ بخيت بقوله : ﴿ الْاعتقاد شيء والدَّين شيء آخر ، فالمسلمون افترقوا إلى ثلاث وسبعين فرقة لكل فرقة اعتقاد خاص. مع أن لهم ديناً واحداً ، صحيح أن جلسة م١ أغسطس سنة ١٩٢٢ انتهت بموافقة أغلبية الحاضرين من لجنة الدستور على الإبقاء على النص الأصلي الذي أعدته لجنة رضع الماديء العامة ، إلا أن ذلك كان عقب ما قرره حضرة عبد العزيز بإشا فهمي حبث قال : ﴿ أَلَفَتَ نَظُرُ اللَّحِنَةُ كرزون . وقد اتفقنا على أن نأخذ هـذه النصوص في دستورنا حتى لا نرغم على وضعها عند الفـــاوضات » . وهذا واضح الدلالة على أن لجنة الدستور لم تكن مختارة حين قبلت أغلبيتها هــذا النص بل كان مفروضاً عليها ، ورغم ذلك ، ورغم تلك السلطة الأجنبية الغالبة استطاعت الانصالات خارج اللجنة إلى تعديل المادة على النحو الذي اقترحه الشبخ خيرت راضي ، وكان ذاك بعد فترة ، وفي جلسة ٢٨ أغسطس سنة ١٩٢٢ حيث قسال فضيلة الشيخ بخيت : « حسماً للنزاع الذي قام بشأن المبدأ الخاص بحرية الأديان اقترح أن تحذف كلمة (الديني) من صدر المادة لتكون : حرية الاعتقاد مطلقة ، بدلاً من حرية

الاعتقاد الديني مطلقة ، . ومفاد ذلك في ضوء المناقشات التي جوت حين قدّم هـــــذا الاقتراح لأول مرة في الجلسة السابقة على لسان الشيخ ممد خيرت واضي بك أن قصر عبارة المادة على حرية الاعتقاد ومع حذف كلمة (الديني) مقصود منه ما قرره الشيخ بخيت من أن الاعتقاد شيء والدين شيء آخر ، وأصبح النص بحاله يحمي المسلم الذي يغير مذهبه من شافعي إلى حنفي مثلاً ، والمسلم الذي يترك فرفسة الشيمة وينضم إلى فرقة أهل السنة أو فرقة الخوارج أو المستزلة ، كما يحمي النص المسيحي الذي يددع الكثلكة ويتمذهب بالبروتستانت ، ولكنه لا يحمي المسلم الذي يرتد عن دينه من أن يتحمل مسؤولية تلك الردة مدنية كانت أم غير مدنية ، كما لا يبيح لأي شخص أن يدعي أنه المسيح نزل إلى الأرض أو المهدي المنتظر ، أو أنه رسول جديد يهبط عليه الوحي من السماء ، أو أنه صاحب كتاب سماوي ، إذ لا حماية لهذا الدعي من الدستور مجسب النص الجديد للسادة . Lia 14

ومن حيث أنه يزيد هذا الأمر جلاء ووضوحاً ما نص عليه الدستور في المادة ١٤٩ من أن الإسلام دين الدولة الرسمي ، فعبارة مطلقة كهذه تقطع بأن أحكام الإسلام لها السيادة التامة في هذه البلاد ترفع كل مسا يعترضها

وتزيله ٬ وكل تشريع يصدر مناقضاً لها يكون غير دستوري ويؤيد هذا الرأي التاريخ التشريمي لهذه المادة وذلك أنه في جلسة ٣ من مايو سنة ١٩٢٢ وضعت لجنة المبادى. المامة للدستور هذا النص بناء على اقتراح من فضيلة بخيت: « أريد أن أعرض بعض قواعد تضاف إلى أحكام الدستور فأطلب أولاً أن ينص على أن الدين الرسمي للدولة المصرية الإسلام ، فاقترح دولة حسين رشدي باشا أخذ الآراء على هذا الاقتراح ، فووفق عليه بالإجماع دون أي اعتراض أو تعليق ، ثم تكررت تلاوته وتكررت الموافقة الإجماعية في أربع جلسات متتالية ، وهــــــذا النص من الاطلاق والشعول والععوم بجيث لا يسمح بأي مدخل لريبة المستريب أو لظن المتظنن المسرف . ولا مقنسع فيما ساقه المدعي تعليقاً على هذه المادة من أن لا يقصد منها التدخل في ديانات ومعتقدات الأفراد الشخصية بعدما سلف إبداؤه ولا ما يقوله المدعي من أن ما قصد إليه واضع الدستور وعناه هو الرسميات التي تتعلق بالدولة كشخص معنوي إذ أن ذلك أقرب إلى الهزل منه إلى الجد الذي 'يعنى به في مقام الرحد.

ومن حيث أنه متى تقرر ذلك كانت أحكام الردة في شأن البهائيين واجبة التطبيق جملة وتفصيلاً بأصولها وفروعها ، ولا يغير من هذا النظر كون قانون العقوبات

الحالي لا ينص على إعدام المرتد وليتحمّل المرتد (البهائي) على الأقل بطلان زواجه إطلاقًا ما دامت بالبلاد جهات قضائية لها ولاية القضاء بهذا البطلان بصفة أصلية أو بصفه تبعية ، كما ولا يغير من هذا النطر أيضاً نص المادة ١٣ من الدستور وهو (تحمى الدولة حرية القيام بشعائر الأديان والعقائد طبقاً للعادات المرعية في الديار المصرية على أن لا يخل ذلك بالنظام العام ولا ينافي الآداب » وواضح أن وضع هذا النص بدلا من الفقرة الثانية للمادة السابعة في المشروع الأصلي وفي مشروع كرزون وهو : دولجميع سكان مصر الحق في أن يقوموا بحرية تامة علانية أو غير علانية بشعائر أية مـاة أو دين أو عقيدة أو مذهب » وذلك بعــد المناقشات التي أشرنا إليها . كل ذلك واضح الدلالة على الأخذ بفكرة المعارض من رجــــال الأديان ، فجذفت حماية. شمائر الملة وأصبح الأمر مقصوراً على شعائر الأديان الممترف بها ؛ إذ ذلك وعلى شمائر العقائد على أنها فروع و فرَّق لتلك الأديان المترف بها من قبل ، وقد كان ذلك بالعادات المرعية في الديار المصرية وبشرط عدم الإخلال بالنظام والآداب .

ومن حيث أنه تقرر أن الدستور لا يحمي تلك المذاهب المبتدعة التي تحاول أن ترقى بنفسها إلى مصاف الأديان السماوية والتي لا تعدو أن تكون زندقة وإلحاداً فالمحكمة

تهيب بالحكومة أن تأخذ للأمر أهبته بما يستأهله من حزم وعزم لتقضي على الفتنة في مهدها لأن تلك المذاهب العصرية مها تسللت في رفق وهوادة وفي غفلة من الجميع متخذة من التشدق بالحرية والسلام من تمجيدها لبعض الأدبان ستراً لما تخفيه من زيغ وضلال فإنها لا تلبث أن يعرف أمرها وينكشف سترها ، وقد تكون استالت أليها الكثيرين من الجهلة والسذيج ، وهنالك قد تثور نفوس المؤمنين حفظاً لدينهم واستجابة للفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها وتكون هي الفتنة بعينها ، التي قصد الدستور وقاية النظام العام من شرورها .

ومن حيث أن المدعي اختم دفاعه في مذكرته الأخيرة بطرح مسألة أخيرة لبحث الدعوى منها تلك هي ما سماه ارتباطات مصر الدولية ، وحجته في ذلك أن مصر قد وقعت ميثاق الأمم المتحدة فهي مرتبطة بأنظمتها ، وقد أقرت الجمية العامة لهيئة الأمم المتحدة عام ١٩٤٨ حقوق الإنسان ، وجاء بالمادة ١٨ منه : « لكل إنسان الحق في حرية الفكر والضمير والدين » . وهسذا الحق يوليه الحرية في تغيير دينه أو معتقده ، ويوليه كذلك الحرية في الإعراب عنها بالتكلم والمهارسة والعبادة وإقسامة الشعائر الدينية . وخلص من ذلك إلى القول بإلزام مصر بإتباع ذلك كله . وقدم المدعي نسخة عما أقر ته الجمية العمومية ذلك كله . وقدم المدعي نسخة عما أقر ته الجمية العمومية

للبيئة في هذا الشأن يبين منها أنها إعلان للعالم ودعوة إلى جميع الدول سواء المشتركة في الهيئة وغير المشتركة ، وقد أذبع هذا الإعلان عوافقة الجمية العمومية بغية العمل على تبنيّه وعرضه وقراءت وشرحه ، وعلى الأخص بالمدارس حتى يمكن التسليم بصلاحية هذه المبادىء والعمل قدريجياً على الإيمان بها فلم تدع الهيئة التي أصدرته أنه مازم للدول الأعضاء ، وما كانت لتستطيع أن تدعي ذلك ، وليس له. عصر أية قوة مازمة ما لم يصدر بأحكامه ومبادئه قانون من السلطة التشريعية الحلية ، على أن بعض مبادى، هذا الاعلان غير مطبقة في الولايات المتحدة وبها المقر الدائم لتلك الهيئة العالمية مثال ذلك أن المادة الثانية من الاعلان تنص على أن : « لكل إنسان جميه الحقوق والحريات المنصوص عليها فيه دون أي تمييز بسبب العرق أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين ، . والتمييز بسبب اللون في أمريكا أمر معروف بلغ التشدد فيه حداً أهدرت معه جل حقوق الملونين . أما المساواة الحقة وخير ما كرم به نبي الانسان من نصفة وحرية فقــد أتى به الإسلام منذ نيف وثلاثة عشر قرناً من غير ما نظر إلى جنس أو لون أو عصبية : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَا خُلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكُرُ وَأُنْثَى وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا إنَّ أكرمكم عند الله أتقاكم ﴾ صدق الله العظيم . ﴿ لا فضل لعربي على عجمي

إلا بالتقوى ، اسمعوا وأطيعوا وإن استعمل عليكم عبد حبشي رأسه كالزبيبة ، . صدق رسول الله .

ومن حيث أنه لكل ما سلف تكون دعوى المدّعي يجميع أسسها من جميع نواحيها ساقطة منهارة ، لا سند لها من قانون أو واقع حقيقة بالرفض .

ا : اغــه

حكت المحكمة برفض الدعوى ، وإلزام المدعي عصروفاتها ، ومبلغ (٣٠٠) قرش مقابل أتعاب المحاماة . ١٩٥٢/٦/١١

ديانة البـــاب

يزعم الباب _ لعنه الله _ أنه جاء ناسخاً لشريعة القرآن وأحكامها مطلقاً ، ويقرر أن كل من كان يدين بها ويعمل بأحكامها ، فهو على الحق حتى ليلة القيامة ويوم الساعة ، أي ليلة قيامه بالدعوة وظهوره بالأمر ، وهي الساعة الثانية والدقيقة الحادية عشرة لغروب شمس اليوم الرابع من جمادى الأولى سنة ١٢٦٠ من الهجرة ، ودخول دجى الليلة الخامسة من لياليه . فكل من يؤمن به هذا الحين ولا يعمل بشريعته وأحكامها ، فهو كافر ، جاحد مهدور الدم .

ويزعم أن المراد من كل ما ورد في القرآن من ألفاظ: القيامة ، والساعة ، والبعث ، والحشر ، والنشر ، وما جرى مجراها ، إنما هو ظهوره بالأمر ، وقيامه بالدعوة ، وأن الجنة ، كناية عن الدخول في دينه . والنار ، كناية عن الكفر به . واليوم الآخر كناية عن يوم ظهوره . ولقاء الله تعالى ، كناية عن لقائه . والنفخ في الصور ، كناية عن الجهر بدعوته والمنادة بها ، وصعق من في كناية عن الجهر بدعوته والمنادة بها ، وصعق من في

السموات والأرض، كناية عن نسخ الأديان بدينه ، وقيام أمته مقام الأمم ، وهــــذا هو عين ما يقوله البهاء عن نفسه ودينه افتأمل ...

فهما ينكران بتاتاً ما نفهمه نحن معشر المسلمين من معاني : الجنة والنار ، والحشر ، والنشر وانقضاء الآجال والنفخ في الصور ، وبعثرة من في القبور ، ونسف الجبال وتزلزل الأرض ، وانفطار السموات ، وانتشار الكواكب وتكوير الشمس ، وظلمة القمر ، واجتاع الشمس والقمر ، وتبديل الأرض والسموات ، إلى غير ذلك من أهوال الساعة وما وراء القيامة ، ما لا يختلف في مفهومه الرسل والأنبياء ، ولا يناقض بعضهم بعضاً في الدعوة إليه ، والإيمان بتحتيم وقوعه ، وصدق مفاهيمه التي نفهمها . ويزعمان أن للوصي تأويلات سامية ، وأسراراً غامضة ، ومعاني دقيقة ، ومفاهيم خفية ، لا يجليها إلا وبها ، وهو الباب على زعم البابيين . والبهاء على دعوى البهائيين .

وهاك ما قاله في هذا المعنى ، أبو الفضل الجرفادقاني كبير دعاة البهائية والبابية في مصر في الصفحة ٢٠٣ إلى ٢٠٥ من كتابه « الدرر البهية » قال :

لا يخفى على أولي البصائر أن الله تعسالي صرّح في مواضع متعددة من القرآن أن لآياته تأويلات لا يعلمها إلا

الله تعالى كا يدلك عليه قوله تعالى : ﴿ وما يعلم تأويله إلا الله ﴾ (يريد البهاء) وقوله جل وعلا : ﴿ بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه وما لم يأتهم تأويله ﴾ (أي من قبل البهاء) .

وبيان ذلك أنه لما نزل الكتاب الجيد ، وفيه أخبار وأنباء عن الحوادث التي ستقع في العالم (يريد حوادث ظهور الباب والبهاء بالأمر وقيامهما بالدعوة) ويراهـــا ويشاهدها جميع الأمم بمن جاء قبله في التوراة والأنجيل. وتنبأ به أنبياء بني اسرائيل ، من قبيل : تكوير الشمس وذهاب نورها وظلمة القمر ، وانتشار الكواكب وانفطار السموات ، وتبديل السموات والأرض ، وامتلاء أقطار السماء بالدخان ، وتشققها بالغيام ، وتزلزل الأرض ، ونسف الجبال ، واجتاع الشمس والقمر ، وغيرهـــا من الآيات العظيمة التي تأباهـ العقول ، ويصعب احتمال تحققها والاذعان بها على النفوس ، بل يمد وقوعها من المستحيلات والممتنعات ، كما هو مقرر عندهم في الطبيعيات والفلكيات وأن العرب الصابئة الوثنية بمن كانوا ينكرون جميع الأنبياء الذين ظهروا من ذرية إبراهيم عَيْكَتِابِدُ من قبيل موسى وعيسى وسيدنا الرسول صلى الله عليهم أجمعين كانوا يتتبعون تلك الآيات ويناقشون فيها ويجادلون الصحابة رضي الله عنهم في امكان تحققها ليفتنوا المؤمنين بها . وكانوا يقولون

ويصرحون بأن محمداً يغرر بقومه ، ويستهوي أصحابه بشبهه ، ويعدهم بالمتنعات ، و يُمنيهم ويقنعهم بالمستحيلات ، فنزلت الآيات المذكورة مشعرة بأن القوم إنما كذبوا آيات القرآن الكريم بسبب عدم احاطتهم بمعانيها ، وجهلهم بمقاصدها ، والحال أنه ما نزلت بعد معاني تلك الآيات ، وما أتاهم تأويل تلك العبارات تنبيها لهم أن لها معاني سامية ومفاهيم معقولة ، وتأويلات مقصودة يظهرها الله تعالى لهم في يوم مخصوص وتأويلات مقصودة يظهرها الله تعالى لهم في يوم مخصوص بعد انقضاء الأجل المسمى (أي حين قيامة ربه البهاء) بعد انقضاء الأجل المسمى (أي حين قيامة ربه البهاء) كما يدلك قوله تعالى : ﴿ هل ينظرون إلا تأويله ، يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل ... الآية ﴾ .

وقال من الصفحة ١١٧ إلى ١١٩ ما نصه : « انه إذا تدبر وتعمق الإنسان النبيه فيا أخبر به كل رسول في كتابه عن مجاري حالات أمته وكيفية أدوارها وصعودها وهبوطها إلى انقضائها وسقوطها ، يعرف بعض التفاسير الموجودة عندها عن حقيقة مقاصد كتابها كما صرحت به الأحاديث والآثار النبويه في حالات الأمة الإسلامية فلا يبقى شك عند من لا يريد أن يغرر بنفسه أن تلك التفاسير على ضخامتها وتطويلاتها وشقوقها وتفننها في أساليب البيان بعيدة عن المقاصد الأصلية زائفة عن ألحقائق المودعة في الكتب الالهية ، مبعدة الأمم عن

الموهمة الأخبرة الكبرى (بريد بها ظهور ربه البهاء) والمنحة الجليلة الخطيرة العظمى التي صرح بها الأنبياء في البشارات النبوية ، وتضمنتها وحفظتها جميع الصحف القديمة السماوية. ويكفي في إثبات شدة غموض تلك المعاني ، أي الأخبار الواردة عن الأمور الآتية أن مع أشمال الكتب الساوية على جميع جزئياتها وكلياتهما ومبعادها وميقاتها ، أنكرتها الأمم وجهلها أهل العالم ، إلا من خصهم الله بنور اليقظة وأيقظهم بروح النباهة ﴾ وهو قليلون معدودون (يريد بهم البهائيين) وأمــا الأكثرون فجهلوا معانيها حتى ظنوا أن القيامة غير قيامة روح الله (يعني البهاء) والساعة غير ساعة مجيء مظهر أمر الله (يعني البهاء أيضاً) فخلقت أوهامهم وظنونهم في معنى هــــذا اليوم العظيم أموراً مستحيلة مجهولة ، وحوادث عجيبة غير معقولة ، فكتبوا في تفاسيرهم في معاني « الصراط والميزان والحساب والكتاب والحشر والنشر وأمثالها » ما يتحير منه العسالم اللبيب ويدهش منه النبيه الأريب .

وناهيك في بعدهم وغفلتهم عن حقائق الكتاب أن ابن خلدون المغربي شك في صحة ظهور المهدي الموعود (يعني الباب) وظن أن خبر ظهوره متروك في القرآن ، وما نزلت به آية من آيات الفرقان . وكفى ذلك جهلا منه بمعنى القيامة ، وحقيقة الرجعة ، والمقصود من الساعة

والمفهوم من الطاقة ، والمستفاد من الراجفة ، وما يتبعها من الرادفة فإن كل تلك المفاهيم العظيمة حقائق فسرتها الأحاديث النبوية بظهور المهدي (يعني الباب) ثم قيام روح الله (يعني البهاء) وتجديد العالم وانقضاء آجال الأمم (يعني قيام أمة البهاء مقام الأمم ونسخ شرائعهم بشريعته) واشراق الأرض بنور الرب الكريم (يعني ربه البهاء) وخشوع الأصوات لدى ندائه العظيم » .

وقال في الصفحة ١٩٩ والتي تليهـــا : « مثلًا كيف يمكن للفلكي الذي عرف بالبراهين حقيقة الكرات الدائرة في الفضاء التي هي غير متناهية من جميع جهاتها بأنها شموس ثابتة في مراكزهـا وسارات دائرة حول تلك تلك الشموس وأقمار سائرة حول تلك السيارات ، وأنه ليس هناك أجسام صلبة غير قابلة للخرق والإلتثام ، أن يعترف بما جاء في التوراة والإنجيل والقرآن من انفطــــار الساء وتزعزها وطيتها وتبدئهما وتجديد السماء والأرض واحتراق عناصرها وظلمة الشمس والقمر ، وانتشار الكواكب على الأرض ، وإمــكان الصعود إلى السماء والنزول منها ، وغير ذلك ما هو مباين للأصول المقررة في المعارف الفلكية والطبيعية تمام المباينة ، وهو لا يعرف من تلك الألفاظ النازلة في الكتب الساوية إلا ظواهرها ولا يخطر بباله انه ربما يكون لتلك الألفاظ معان هو جاهل بها وحقائق هو غافل عنها ، كما هو منصوص في الكتب الساوية ومصرح به في الكلمات النبوية اه. (ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم) .

ثم ان الباب يزعم: أنه البرزخ المذكور في القرآن لأنه كان بين موسى وعيسى ومحمد لا كما يقول المسلمون . فتأمل كيف كان بينهم!! ويزعم: أن النار والنور يطوفان حول كلامه دواماً . وانه علة العلل ، وأصل لظهور الأشياء قاطبة . وان جميع الكائنات خلقت بقوله فلا يشبه قول قلوله ، إذ المخلوقات فطرت وتفطر بقول الشجرة الحقيقية أي هو (قلت) وهاذا عين ما يدعيه البهاء ويقوله عن نفسه وهو صريح في دعواهما الربوبية ، أخزاهما الله .

فديناهما ضرب واحد ، ونسيج غير مختلف ، يدعوان إلى تأليه البشر وعبادتهم من دون الله ، خلافاً لدعوة الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام . ثم هما لا يستقران على حال ، ولا يستمران في طريق . فدين الباب يقول مرة بمهدويته ، وآونة بنبوته ورسالته ، وتارة انه شخص لله ، وطوراً أنه رب خالق ، وحيناً أن وحدة اللاهوت مؤلفة من تسعة عشر أقنوماً هي : الباب وهو الرئيس ، ودعاته الثانية عشر الملقبون بأصحاب حي ، أو بشهداء خي .

ودين البهاء يقول مرة بمسيحيته ، وآونة بألوهيته ، وأخرى أن وحدة اللاهوت مكونة من ثلاثة أقانيم هي : البهاء وهو الرئيس ، وابنه المرزا عباس الملقب بغصن الله الأعظم ، والباب ، وأنهم هم المعبر عنهم في الإنجيل بالآب والأبن والروح القدس ، وفي القرآن ببسم الله الرحمن الرحمن .

ثم هما يقرران أبدية العوالم ، وخلود الكائنات . ولا يقولان بثواب وعقاب إلا للأرواح دون الأبدان ، ولكن على وجه يشبه الخيال فتلتذ النفوس الطيبة بأخلاقها ومعلوماتها ، وتتألم النفوس الخبيثة بملكاتها الرديثة وجهالاتها إلى أن تزول هذه الملكات عنها فتعود إلى عالم الأجسام مرة ثانية . وهو ضرب من القول بالتناسخ المخالف لسائر الشرائع الساوية ، لا يقوله إلا عبدة الأوثان ، لا عباد الرحمن .

ثم انهما يقولان بنبوءة « بوذا وكنفوشيوس وبرهمة وزرادشت » وأمثالهم من فلاسفة الهند والصين وحكماء الفرس الأولى ، ويوافقهان النصارى واليهود على القول بصلب المسيح صلوات الله عليه خلافاً لصريح القرآن ، ويزعمان أن لآيات الكتب الموحاة مفاهيم غير التي يعلمها الناس ، وان معاجز الأنبياء وقصصهم والملائكة والجن ، والوعد ، والوعيد ، والحشر ، والنشر ، واليوم الآخر ،

وأمثال ذلك بما سقناه في غير موضع من هذا الكتاب - ليست أيضاً على ما يعلمه الناس من مفاهيمها ، ومعاني كلماتها . ويؤولان كل ذلك تأويلا يذهب مذاهب شق من الكفر والضلال ، والزور والبهتان لا يقبله العقل ، ولا يؤيده النقل ، ولا ينطبق على سياق التنزيل ، ولا معاني الألفاظ والكلمات ، ما أنزل الله به من سلطان ، يتبرأ منه الدين واللسان .

وكلا الدينين كا علمت يوجب الإيمان بصاحبه ، ويقول بنسخه لما بين يديه من الأديان ، وأن صاحبه ظهر رحمة للعالمين ، وجاءهم بشريعة ملائمة للزمان والمكان كافلة مصالح بني الإنسان ، فمن لم يأخذ بها ، ويعمل بأحكامها ويؤمن بشارعها ، فهو كافر ، جاحد مهدور الدم .

على أن العجب العجاب أن ينسخ البهاء دين الباب. وقد صرح الباب مراراً وتكراراً أن دينه هذا يطول أمده أعواماً قدرها حروف (المستغاث) حساباً بالجل أي المدة فلا يقبل منه مطلقاً كائناً من كان . أما بعدها فطاعته واجبة ، وعصيانه يغضب الباب !! ... قال في (البيان) : « كل من ادّعى أمراً قبل سنين (المستغاث فهو مغتر كذاب أقتلوه حيث ثقفتهوه » . فليت شعري ما معنى هذه الجلة وما تفسيرها عند البهاء ؟؟ وكيف

يتسنى له القيام بأمر الدعوة ولاية كانت أو نبوة أو ربوبية أو ألوهية بعد هذا النص الصريح ثم ماذا يقول البهائيون في ذلك ؟؟ ... بل ماذا يقول نبيهم عباس ، أو ربهم أو ابن ربهم كما يحبون أن يسموه ؟؟ ...

هذا وقد حرم الباب النظر والقراءة في كتب غير كتبه لا سيا كتب الشريعة الإسلامية المطهرة وأوجب القتل عقاباً على اقتراف هذا الذنب كا أوجبه على كل كافر به فكان كل من يؤمن بالباب في عصره ومن بعده يحرق القرآن وكتب العلم من فقه وغيره ويكتفي بكتب الباب حتى قام البهاء ونسخ هذا الحكم بما جاء في الصفحة الباب من أقدسه قال : « قد عفا الله عنكم ما نزل في البيان من محو الكتب واذناكم بأن تقرأوا من العلوم ما ينتهي إلى المجادلة في الكلام . هذا خير لكم إن أنتم من العارفين » .

وجعل الباب الزواج برضاء الزوجين دون ولي أو وكيل ورتب صيغة العقد هكذا : « إنني أنا الله رب السموات ورب الأرض رب كل شيء رب ما يرى وما لا يرى رب العالمين » . ونسخ البهاء هذا الحكم بما ورد في الصفحة ٢٣ من الأقدس ونصه : « انه حدّد في البيان برضاء الطرفين إنا لما أردنا المحبة والوداد واتحاد العباد لذا علقناه بإذن الأبوين بعدهما لئلا تقع الضغينة

والبغضاء ولنا فيه مآرب أخرى وكذلك ، كان الأمر مقضاً » .

وحظر الباب تحجب النساء ، واستمالهن للنقاب وحلل المتعة وحرم التسري وأباح العقد على اثنتين فقط . وجعل المهر أدناه تسعة عشر مثقالاً وأعلاه خمسة وتسعين فإذا ربا على هذا المقدار ولو قيراطاً واحداً بطل النكاح . وفرضه من الذهب على أهل المدن ومن الفضة على أهل القرى . وجعل الزيادة من أدناه إلى أعلاه تسعة عشر ، فتسعة عشر لأن همذا العدد عند البابيين مقد س . فإن وحدة اللاهوت مؤلفة على زعمهم من تسعة عشر أقنوماً كما علمت وجعل المصمة بيد الرجل فمن أراد طلاق زوجته هجرها سنة فإن لم يعد إلى حبها ولم يندم على فراقها يطلقها . فإن أراد ردها بعد ذلك فلا تحل له قبل تسعة عشر يوماً ولا تحل له أبداً متى أوقع عليها تسع عشرة طلقة .

وقسم السنة إلى تسعة عشر شهراً وجعل الشهر تسعة عشر يوماً وسمى الأيام الباقية التي يتم بها الحول على الحساب الشمسي ٣٦٦ يوماً وهي خمسة أيام (أيام الهاء) .

وفرض الصوم شهراً من آخر « الحوت » بحيث يكون أول يوم من عيد فطرهم يوم « النيروز » أول « الحمل » الموافق لليوم الحادي والعشرين من مارس الافرنجي وسماه

(عبد رضوان) وحعله تسعة عشر يوماً . وفرض تلاوة هذا الثناء « شهد الله أنه لا إله إلا هو المهمن القيوم » ٣٦٣ مرة في الليلة الأولى منه . وهذا الثناء (شهد الله أنه لا إله إلا هو العزيز الحبوب) في صبيحتها ٣٦٦ مرة أيضًا ، وخرم الصوم في اليوم الأول منه بتاتًا . وجعل قبل الدخول في شهر الصوم خمسة أيام خصها بالشهوات والملذات سماها (الحسة الماحة) يؤتى فسها من المنكرات والموبقـــات ما لا عين وأت ولا أذن سممت ولا خطر على قلب بشر . وحد" الصوم بأنه الامساك من شروق الشمس إلى غروبها وفرض الصلاة ركعتين وقت الصباح. وصلاتين أخريين : صلاة الوضع ، وصلاة الجنازة . فالأولى يصلى الأبوان حين نزول الجنين صلاة ذات خمس تكبيرات يتلى بعض أقواله في كل منهـــا تسع عشر مرة : ففي الأولى « إنا بكل مؤمنون » وفي الثانية « إنا بكل موقنون » وفى الثالثة « إنا كل بالله محيون » وفي الرابعة « إنا كل بالله مميتون » وفي الخامسة ﴿ إِنَا كُلُّ بَاللَّهُ رَاضُونَ » . والثَّانِيةُ يصلى على الميت صلاة ذات ست تكبيرات يتلى بعض أقواله في كل منها تسع عشرة مرة : ففي الأولى « إنا كل بالله عــابدون » وفي الثانية « إنا كل لله ساجدون » وفي الثالثة « إنا كل لله قسانتون » وفي الرابعة « إنا كل الله ذاكرون » وفي الحامسة « إنا كل الله شاكرون » وفي

السادسة « إنا كل لله صـابرون » . وذلك دون قيد بوضوء أو طهر من طعث أو جنابة .

وأوجب دفن الأموات في صناديق من خشب أو بلور أو حديد أو نحاس كما يتفق ، وأبركها ما كان متخذاً من البساور ، وأن يكفن الميت بدون غسل في أنقى ملابسه البيضاء . ويجعل في إصبعه خاتم من العقيق الأحمر ينقش فيه اسم الباب . ثم يدفن بعد الصلاة في عمق بعيد من الأرض أو يشق له في الصخر إن أمكن وهو أبرك ، وجعل التراضي أساس المعاملات في البيع والشراء والأخذ والعطاء . وجعل الوحدة القصوى لوزن النقود الذهبية مثقالاً واحداً يتألف من تسعة عشر (نخود) أي حمصة ويتجزأ إلى عشرة آلاف جزء يسمى كل منها (ديناراً) وهذا المثقال يساوي الآن نحو عشرة فرنكات . وجعل وحدة النقود الفضية مثقالاً من الفضة الخالصة مقسماً إلى

وافترض الزكاة خسائة دينار على كل مثقال من الذهب وخسين على كل مثقال من الفضة متى مر الحول على النصاب وقدره من الذهب ١٤٥ مثقالاً ومن الفضة ما يعادل ذلك . وأوجب أن تحمل إليه في حياته ثم إلى زعائه بعد هلاكه .

وجعل بيته الذي ولد فيه بشيراز حرماً آمناً وبقعة مولده (كعبة) تولى الوجوه شطرها وتفسد الصلاة بالإنجراف عنها . وفرض حج هذا البيت على الرجال دون النساء إلا نسوة شيراز فحتمه عليهن وجعل طوافهن ليلا وحرم النيابة في حجه مطلقاً . وجعل بدله أربعة مثاقيل من الذهب تدفيع ولو مرة في العمر لتسعة عشر سادناً من سدنته .

وأوجب على اتباعة أن يشيدوا حرم هذا البيت ويقيموا معه ثمانية عشر مسجداً باسمه ويكللوا الجيع بأنواع الجواهر ويلبسوها لباس الزينة والزخرف . ويجعلوا لكل منها خسة وتسعين باباً من الداخل والخارج ويضيئوا بها ما يستطيعون إضاءته من الأنوار ولو إلى حد الإفراط فإن ذلك ليس من الإسراف والتبذير .

وحتم أن ترقم كتبه بمداد أحمر وتكون في تسعة عشر بجلداً على النمط الآتي : ثلاثة لآياته وأربعة لمناجاته وستة لتفاسيره ، وستة لما دونه من العلوم والفنون ، وجوز لبس الحرير واستعال الذهب والفضة للرجال والنساء وفرض على كل فرد من أتباعه لبس خاتم من الفضة بفص من العقيق الأحمر منقوش فيه : « قل الله حق وما دون الله حق وكل له عابدون » .

وحرام شرب الخمر والتبغ والقهوة على عهده وحلله

اتباعه من بعده (۱) . وندب شرب الشاي ندباً مؤكداً حتى أن من شربه ينال الثواب الجزيل وكان كثير الشرب له لا يكاد يخلو مجلس له منه وكان ولعاً بشربه معطراً بالأفاويه والمنبهات المفرحة كالمسك والعنبر والمعاجين وما أشبه .

وجعل المطهرات (بكسر الهاء) خساً: النار والهواء والماء والماء والمتاب والبيان ، وكيفية التطهير بالبيان أن يتلى على الشيء المراد تطهيره ما تيسر من اسم النقطة أي الباب مع تلاوة كلمة التطهير وهي و الله أطهر ، ٦٦ مرة .

وحكم بطهارة المني والروث ونزيف الدم والوحول التي بالطرق وأجزاء الحيوانات المجترة وغيرها . وكذلك حكم بطهارة أبدان البابيين وتطهيرها لكل نجس . فإذا اشترى بابي شيئا من كافر وهو من لم يؤمن بالباب صار ذلك الشيء وبمجرد مشتراه طاهراً نقياً .

ومن أحكامه أن أموال العالم وأعراضهم وأرواحهم مباحة له وللبابيين حتى يؤمنوا به وأنه يجب على أي

⁽¹⁾ تحليل البابيين لشرب الخر والتبسغ والقهوة وهو عوم عليهم من فم من اعتقدوا عصمته لأعظم دليل على أنهم قوم لا خلاق لهم من شوار الفجار المسرفين على أنفسهم قد افتتنوا بالشهوات وولموا بالمنكرات .

سلطان يكون من قومه أن يضع السيف في العالم فاما الدين وإما الموت ولا يجوز أخذ الجزية . ومنها أن شهداءهم الذين قتلوا في الحروب يجب أن تبنى لهم مشاهد مزينة بأنواع الجواهر . وأنب يجب تدمير الكعبة والروضة المطهرة وبيت المقدس وقبور الأنبياء والأولياء والمساجد والكنائس والبيع وأمثالها حتى لا يبقى منها حجر على حجر ، ولا لبنة على لبنة ، وأنه يجب على كل ملك يلي أمر أمته أن يشيد قصراً فخماً يسميه باسم الباب يكون فيه مقرالملك على الدوام وتكون أبوابه من الداخل تسعين ومن الخارج خسة وتسعين .

ومنها أن كل بابي يجب أن يكون عنده كأس من الفضة وثوب نظيف نقي . أما الكأس فيتناول به الماء القراح الصافي ، وأما الثوب فيتجمل به عند الفراغ . ومنها أن الزكوات والصدقات لا يجوز اعطاؤها لغير البابيين فقد فقير في البابيين فتصرف إلى من بقي على مذهب الشيخ « أحمد زين الدين الأحسائي » الآنف الذكر ، ذلك لأن جل من تبع الباب هم من أهل هذا المذهب كما مر بك فهو يتقرب إليهم بهذه الكرامة طمعاً في إجابتهم لدعوته وتلبيتهم لندائه .

وبالجملة فإنه جعل لكل شيء قواعد حتى التحية والسلام: فتحية البابي « الله أكبر » وجوابها « الله أعظم » وتحية البابية « الله أبهى » وجوابها « الله أجمل » ا ه (ومن يضلل الله فما له من هاد ومن يهد فما له من مضل) .



محد ڪرد علي

البابية

مؤسس هذا المذهب رجل من فارس اسمه الميرزا علي محمد الشيرازي ، ولد سنة ١٢٣٥ ه ، وتوفي والده وهو حدث ، فكفله خاله وعلمه مبادىء الفارسية والعربية وحسن الخط ، واشتغل لأول مرة بالتجارة ، وفي سن العشرين أخذ يكثر من الرياضة والعبادة ، فخاف خاله على صحته فأرسله إلى العراق ، وقضى أشهراً في كربلاء والنجف ، اجتمع خلالها إلى علماء الشيعة ، وخرج من العراق بأفسكار تخالف ما عرفه الناس من الإسلام ، وأخذ يبث دعوته فمال إليه جماعة ، وحج في تلك

وكان يقول: ادخلوا البيوت من أبوابها «أنا مدينة العلم وعلى بابها » كي يشير إلى أنه واسطة السعادة الأبدية ، ثم دعا نفسه « الباب » ومعنى الباب عند الشيعة نائب المهدي المنتظر، وتخلى عن اسمه . وبعد مدة أرسل إلى بوشهر ومنها أرسل دعاته إلى شيراز وأصفهان يبثون دعوته . فعقد والي شيراز لهم بحالس

المناظرة مع الفقهاء ، فأفق هؤلاء بكفر البابية ووجوب قتلهم . لكن الوالي اكتفى بقطع العصب الكعبريمن كعابهم وسجنهم وجيء بالبــاب من بوشهر (١٩ رمضان ١٢٦١) وأنزل في دار أبيه ريثًا بهذأ روعه ، ثم استقدمـــه الوالي سراً وبعد المفاوضة تظاهر الوالي بأنه اقتنع بصحة دعوة الباب وجعل هذا في قصره ثم عقد له مجلساً لمناظرته فأفتوا بكفره ، فلم يسع الوالي إلا أن أشار بضربه على رجليه ، فلما استفاث أوعز إليه أن يصعد إلى المنبر ويعلن توبته ففعل ، وظهر الوباء في شيراز واختلت أحوال فأرس فبعث والي أصفهان يستدعي الباب إليه ، فلما رأى والي شيراز ذلك نفي جميع أصحاب الباب من ولايته ، و لما حمل الباب الى والى أصفهان أوعز هذا بأن يحسن القوم استقباله فاستقبلوه، ثمعقد لهجلس المناظرة فأفتى العاماء بقتله افاعتذر الوالي عن تنفيذ فتواهم، وخبأه في قصره مطلقاً له حرية التأليف والكتابة. وبقى في داره حتى قتل الوالي وخلفه في الحكم ابن أخيه ، فطالع هذا رجال عاصمة الملك بالأمر فأمروا بنفيه إلى آ ذرباجيان فحبس في قلعة جهريق ثم في قلعة ماكو .

وبث الباب دعاته وساعده الحيط واختلال الأمن في كثير من الولايات ، فاشتد دعاته في بث دعوته فلقيت قبولاً من بعض الناس ، وفي مقدمة أتباعب الملاحسين بشرويه الملقب بباب الأبواب في خراسان، والثاني الملا محمد علي البارفروشي بمازندران والثالثة امرأة من قزوين اسمها زرين تاج من عائسة عريقة في العلم وروجة أحد المجتهدين وهي جميلة الصورة جميلة الأدب ، تحفظ

القرآن وتعرف تفسيره وأسراره ، فاقتنعت بصحة دعوة الباب ولم تلبث أن دعت إليه سراً يجهراً وإن لم تجتمع به ، فسال الناس إلى مواعظها وفتنتهم بفصاحتها وجمالها، وجميل شعرها ، وقد حسرت نقابها ولقبت بقرة العين ، ثم خرجت إلى خرسان فالتقت في راشت بالبار فروشي أحد الدعاة ومعه جند من البابية ، فبعثامناديا ينادي: «عجلوا أيها الناس فقد ظهر الإمام المنتظر». فنصبوا منبراً ووقفت قرة العين سافرة وحثت الناس على الاعتقاد بالباب فآمن بعضهم وأنكر الآخر ، ثم انتقلت على هودج إلى مازندران والناس يتبعونها ، وأخذت تطوف القرى تشربدعوة الباب فقبضت عليها الحكومة وخنقتها وأحرقتها .

ثم قام الملاحسين بشرويسه وقد كثر أنصار الباب وألف منهم جيشا صغيراً قاتل جيش الشاه في مازندران ، وجعل الملا علي البارفروشي مقدساً وسمساه «حضرت أعلى » وحجبه عن الناس ، وأصيب بشرويه في إحدى الممارك وأوصى جماعته بأن يطيعوا «حضرت أعلى » وتغلبت الحكومة على قلعتهم وقبضوا على ملا محمد علي وحاكموهم فقتلوهم على بكرة أبيهم . وبلسغ من قتل في هذه الوقائع ألفين وخسمائة من البابية وخسمائة من الجند وغيرهم . وحدث مئل ذلك بقيام أحد الدعاة الملا محمد علي الزنجاني في زنجان ولكنه لم يوفق . وكذلك وقع في مدينة تبريز فقاتلت حكومة فارس دعاتهم حتى أبادتهم . أما الباب فكان مسجوناً في سجن جهريق .

ولما اندلع لسان الثورة في مازندران وزنجان وتبريز وقتلت الأنفس ، ارتأى رئيس حكومة فارس قتله ، فقتله بمشورة الشاه في ٢٨ شعبان سنة ١٢٦٦ه . ووضعت حكومة فارس في أشياعهم السيف في جميع بلادها خصوصاً بعد أن ثبت أن الذي حاول اغتيال ناصر الدين شاه سنة ١٢٦٨ هو من شيعة البابية .

وكان من جملة العاماء الذين فتنوا بدعوة الباب رجل احمسه بهاء الله ميرزا حسين على فلمسا وقعت هذه الحوادث قبض عليه وسجن ثم حوكم ، وكان سفير روسيا يدافع عنه من تهمة الاتفاق مع الخارجين على الشاه ، ثم أفرج عنه ونفي إلى العراق فأرسل مخفوراً بالجند الفارسي مــع بعض فرسان من سفارة روسيا في طهران لئلا يغتالوه في الطريق افأقام في العراق ١٢ سنة ثم حمل الى الآستانة ومنها الى أدرنة فأقام فيها خمس سنين ، ثم صدر الأمر بنفيه الى عكا سنة ١٢٨٥. ونفي أخوه ميرزا يحيى نوريالملقب بعد 'بيحيى « صبح أزل » الى قبرص وظل البهاء ' في عكا حتى وافاه أجله سنة ١٣٠٩ فدفن فسها وخلفه ابنه عباس أفنديوكان كأبيه على غاية من حسن السمت والأخلاق وعظم النفس وبسط اليد وجمال الأدب وحسن العشرة ، حتى استمال بأخلاقت من يعتقد بالبـــابية ومن لا يعتقد . ولما توفي سنة ١٩٢٢ تفرق أمر الجاعة وانقلبوا فرقاً ، كما كان عباس أفندي في حياته مع صبح أزل متخاصين متشاكسين . وسرت دعوتهم الى عسدد قليل من أبناء البلاد والى بعض أهل أوروبا وأميركاً . ويبالغون في عدد

من دانو بهذا المذهب في الغرب.وهم في الشام وفي أميركا وأوروبا بضعة آلاف على الأغلب .

يقولون أن من تعالم الباب تحريم الكتب المنزلة قبله ونسخ القرآن وأحكامه . أنه قضى بهدم المزارات حتى الكعبة وقبر الرسول. وفرض بناء ١٩ مزاراً بإسمه . ومن دخلهــــا كان آمنًا وأيطل الحج وقيم السنة الى ١٩ شهراً وجعل الشهر الواحد ١٩ يوماً ، فأيام السنة عنده ٣٦١ ، وأضاف إليها خمسة أيام سماهــا المسروقة أو رمز عنهــــا جرف (ه) . وجعل أول يوم شهر «فروردين ماه» الفارسي الموافق للحادي والعشرين منشهر مارس الافرنجي الغربي الذيهو يومالاعتدال الربيعي وهو يومعيدالنوروز عند الفرس عيداً للفطر ، وخصه بنفسه وسماه عيد رضوات. وجعل الصوم ١٩ يوماً من شروق الشمس الى غروبهــا وخصص الأيام الخسة المذكورة للهو والطرب قب ل دخول شهر الصيام والمطهرات عنده خمسة : النار والهواء والماء واليتراب وكتابالله (أي البيان كتابه). وكيفية التطهير بالبيان أن يتلى ما تيسر من اسم النقطة أي الباب مع تلاوة آية النطهير ٦٦ مرة على كل شيء نجس . وجمل الدم وروث البهائم وغيرهــــا طاهراً . وللباب وخليفته بهاء الله عدة رسائل وكتب ، منها ما كتباه بالفارسية ومنها بالعربية. منأهمها من قلم الباب كتابه البيان وفيه شريعته وتعاليمه . ومن أهم كتب بهاء الله كتاب أقدس نهج فيـــه منهج القرآن في ترتيب الآيات والسور ودون فيه شريعته وأحكامها باللغة العربية . وقد أدخــــل البهاء عدة إصلاحات على مذهب

الباب اقتضته الحال ذلك . وبعضهم يطلق على أهل هذا المذهب اسم البابية نسبة للمؤسس الأول وبعضهم يلقبهم بالبهائيسة نسبة لبهاء الله الذي زاد في المذهب ونقص منه ، وهم يسمون أنفسهم أهل البيان .

قال كلمان هوار: أن الباب أنشأ دينا جديداً بتعالمه وعقائده وأنشأ مجتمعاً حديداً تحت ستار الاصلاح في الاسلام. فالله واحد. وعلى محمد مرآته التي ينعكس فيها النور الإلهي ويتأتى لكل إنسان أن يشاهدها . وقال الباب في كتابه البيان : عليكم أنَّ تجعلوا من أنفسكم ومن أعمالكم مرائي بحيث لا ترون فيها إلا الشمس التي تحبونهما وقد برأ الله العالم على سبع صفات سميت حروف الحقيقة وهي : القدر والقضاء والإرادة والمشيئة والإدن والأجل والكتاب . ويدير شؤون الطائفة ١٩ رجلًا وكل بابي يدفع لهم في السنة خمسة في المئـــة من قسمة رأس المال ، وتلغى جميع المقوبات ما عدا الفرامة التي توضع على زوجين لا يريدان أن يتعاشرا بالمعروف . والتجارة والعقود مشروعــــة، ويسمح بدفسع فائدة عن بضائع بيعت بالنسينة . والزواج إجباري بعد الحادية عشرة والصّلاق مقوت ، ويمهل الزوجان المتخاصمان سنة لتأليفذات بينها وعلىالأرامل من الرجال والنساء أن يتزوجوا وعدة الرجال منهم تسعون بوماً والنساء خمسة وتسعون بوماً ، وإذا لم يفعلا يغرمان غرامة .

ولا يضرب الولد قبل أن يبلغ الخامسة وبعد ذلك لا يضرب

أكثر من خمس ضربات . ويسمح لمن يدينون بهذا المذهب أن يستعملوا الحلي والجواهر خلافكًا أمر به الشرع الاسلامي . ويسمح لهم بالوضوء ولكن لا على أنه فرض ، ويجب أن يكون في كل حي حمام ، ولا يتحجب النساء ويؤذن بالتحدث إليهنمن دون إكراه ، وأن يكون الكلام معهن جهراً لا سراً . ويحج أتباع الباب الى السيت الذي ولد فيه حيث يقسام له مسجد ؛ أو الى المكان الذي سجن هو فيه أو خاصة حواريه، ولا يسمح لمن يدينون بمذهبهم بالارتحال والسياحة إلا لمن اضطر الى ذلك،ولا يسمح بركوب البحار منهم إلا للحجاج والتجار ، ولا تقام صلاة جماعة إلا على الأموات وخطبة المسجد واجبة ، ويدفن الموتى في زجاج أو في حجار منحوتة مصقولة ، ويجعل في يد الميت اليمني خاتم يكتب على فصه « لئلا يفزع الموتى في قبورهم » . وليس من حقى أحد أن يستعمل الشدةمع إنسان ولا أنيسيء الى أخيه. ويجيبون على كل من يكالمهم أو يكاتبهم. ويفرض عليهم أن يؤدو االرسالة التي اؤتمنوا عليها الى أصحابها من دون عبث فيها. ويحظرعليهم تعاطى المخدرات والمسكرات ، ويجب أن يدعو كل واحد منهم في كل شهر تسعة عشر إنساناً ، وأن يجتمع معهم ولو على شرب الماء القراح؛ ويحظر عليهم الكدية؛ ومن الضلال إعطاء الشحاذين، وتقسم مواريثهم على الضورة التاليـــة بعد صرف نفقات الدفن والجنـــازة : للولد 4 من ستين وللزوج ٨ من ستين وللوالد ٧ من ستين ولسلام ٦ من ستين والسلاخ ٥ من ستين وللأخت ٤ من ستين وللأستاذج من ستين، ولا يرث أحد من ذوي القربي بعد ذلك اه.

وحظر على البابية لما نزلوا عكا الدعاية الى مذهبهم في الشام . ولما أعلنت الحرية سنة ١٩٠٨ انتقلوا الى عكا وزاد أشياعهم قليلا وهم هنا قلائل ربما لم يتجاوزوا المائتين وهم على غاية من حسن الأخلاق وجميل المعاملة قلما شكا منهم إنسان أو اشتكوا هممن إنسان ولا تجد بينهم من لا يحترف حرفة ويعمل ويكد. ولا سيا رئيسهم الأخير عباس أفندي فقد كان محافظاً على صلواته مسم الجماعة لم يخرج في سمته عن روح الشرع الإسلامي . فأما أن يكون صادقاً في إسلامه أو أنه عاش في تقية متقنة كما يعيش كثير من أرباب النحل الضعيفة بين الخالفين لهم من السواد الأعظم ، ولا سيا الشيعة بين ظهر اني أهل السنة .

وكان عباس على علم وأدب إذا تكلم عزج الفلسفة بالمنقولات، فيتعذر على كل إنسان منهم كلامه، وله خطب ومواعظ انطلق بها لسانه في سياحة له في أوروبا وأميركا دامت خمس سنين. ويؤخذ من مجموع أقواله أن البهائية أو البابية ترمي الى تطبيق الشرائع الساوية على العقل وحل المشاكل القائمة بين أهل الأديان الساوية الثلاثة اليهودية والنصرانية والإسلام. وقال مرة ان الباب صاحب المذهب كان يريد التوفيق بين السنة والشيعة، بل كان يرمي الى وحدة العالم الإنساني ونشر السلام العام والتأليف بين قوب البشر بقوة الدين وتحكيم العقل والعملم، ونبذ التعصب الديني والجنسي والوطني السيامي، ونشر العلم وإنشاء محكة عامة كبرى تفصل الخلافات التي تحدث بين الشعوب والدول، والى

ويقال على الجلة أن التشيع كان منشأ البابية والإسماعيلية والنصيرية والدرزية وكاكانت فارس مثابية كثير من أسباب المدنية الإسلامية كانت أيضاً منشأمعظم ما تفرع من الإسلاممن النحل والطرق الغريبة ولو تسامح أهل هذه المذاهب في نشر حقائقها لما تقول عليهم المتقولون ولا رماهم المخالفون عاقد يكونون منه أبرياء.

الفهرسيت

الصفحة	
`	مقدمة زهير الشاويش
	الرسالة الأولى
	البهانية (محب الدين الحطيب)
٣	١ – الأساس الذي قامت عليه
٤	٢ – الارهاصات التي تقدمت البهائية
•	٣ – الباب والبابية
•	٤ مؤتمر (بدشت)
17	٥ – المناظرات بين (الباب) وعلماء الشيعة
19	٦ – الحكم على (الباب) بالإعدام
۲٠	٧ - استغلال البهاء تركة (الباب) وخلافته
**	٨ – عقيدة البهائيين
***	٩ – كتاب (الإيقان)
**************************************	١٠-تنازع الآخوين على كتاب (الإيقان)

7 3	١١_مجموعة الألواح
مي ۲۸	١٢–محاربتهم اللغة المشتركة في العالم الإسلا
*4	١٣ ــ عقيدتهم في الله وأنبيائه
44	١٤ - تفضيلهم ضلالتهم على جميع الأديان
: بالنهاء ٣٢	١٥-إنكارهم إعجاز القرآن إلاّ في النشارة
ث(عكا) ٢ ٤	١٦إنكارهم المعجزات المحمدية إلا في أحاديد
**	١٧ ــ تبجحهم بالوحي البهائي
٣٨	١٨- هلاك البهاء وبقاء عبده بعده
	الرسالة الثانية
•	البهانية بين الشريعة والقانون
٤١	(محمد على منصور)
10	» — الوقائــــع
	٤ — الحكة
	الرسالة الثالثة
44	
•	ديانــة الباب لمرينانا
	المحمد فاضل
	الربيالة الرابعة
111	الله ته المحمد گدیام

مطابع رابطة العالم الاسلامي